

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА
ДЕТСКИЙ САД №32 «БРУСНИЧКА»


СОГЛАСОВАНА

на педагогическом совете № 01
от 30.08.2022 протокол № 01

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МАДОУ г.Нижевартовска
ДС №32 «Брусничка»

 С.Е. Касаткина
приказ от 30.08.2022 №595



РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
НА 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 6 ЛЕТ ДО ПРЕКРАЩЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОТНОШЕНИЙ №13

Воспитатели:
Мехненко И.Н.

Содержание Программы

I.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Характеристики особенностей развития детей</i> ✓ <i>Характеристика современной социокультурной среды ребенка</i> ✓ <i>Характеристика специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность</i> ✓ <i>Социокультурное окружение</i> 	9
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	15
1.5.1.	Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	15
II.	Содержательный раздел	18
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях:	19
	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i> ✓ <i>Развитие игровой деятельности</i> ✓ <i>Развиваем ценностное отношение к труду</i> ✓ <i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i> Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) - Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина) <i>Формирование основ безопасности.</i> - Программа «Социокультурные Истоки» по приобщению детей к базовым ценностям отечественной культуры, осмыслению важности гармоничного духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России (авторы И.А.Кузьмин, А.В.Камкина). - Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».	19
	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</i> ✓ <i>Ребенок открывает мир природы</i> ✓ <i>Развитие сенсорной культуры</i> Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) - Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В) - Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию (игры В.Воскобовича, «Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша»)	37
	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Календарно-тематическое планирование формирования звукопроизношения, фонематических процессов, лексико-грамматических средств языка и развития связной речи</i> ✓ <i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i> 	39
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Музыка</i> 	46

	✓ <i>Художественное творчество</i> Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) - Программа «Ладушки» (автор И. Каплунова)	
	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ✓ <i>Двигательная деятельность</i> <i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i>	50
2.2.	Вариативные формы, способы и средства реализации программы	56
2.3.	Воспитательная деятельность	59
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	60
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	66
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	69
3.	Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья	72
III.	Организационный раздел	79
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	79
3.2.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	80
3.3.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	80
3.4.	Режим дня и распорядок	85
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группах	93
Приложение 1: Годовой календарный учебный график		
Приложение 2: Учебный план. Объем недельной образовательной нагрузки		
Приложение 3: Расписание занятий		
Приложение 4: График прогулок		
Приложение 5: Комплексное тематическое планирование		
Приложение 6: Примерная циклограмма детских праздников		
Приложение 7: Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания		
Приложение 8: Организация физкультурно-оздоровительной работы		
Приложение 9: Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма		
Приложение 10: Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности по пожарной безопасности в ДОУ		
Приложение 11: Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности по ОБЖ		
Приложение 12: Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по изучению финансовой грамотности		
Приложение 13: Перспективный план образовательной деятельности по программе «Социокультурные истоки»		
Приложение 14: Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности по программе «Юный шахматист»		
Приложение 15: Перспективное планирование внедрения регионального компонента в образовательное пространство МАДОУ		
Приложение 16: Календарный план воспитательной работы		
Приложение 17: Социально - коммуникативное развитие		
Приложение 18: Познавательное развитие		
Приложение 19: Речевое развитие		
Приложение 20: Художественно – эстетическое развитие		
Приложение 21: Физическое развитие		

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная деятельность муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №32 «Брусничка» (далее МАДОУ) направлена на создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в соответствии с пунктом 3 статьи 8 Федерального Закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа разработана в соответствии с основными нормативно – правовыми документами дошкольного образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного - образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями) далее – ФГОС ДО.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и - осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями).
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в - Российской Федерации на период до 2025 года».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945 - р «Об утверждении Плана мероприятий по - реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296) далее – СанПиН 1.2.3685-21.
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 санитарные правила «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован Минюстом России 18.12.2020 № 61573) далее – СП 2.4.3648-20.

Образовательная программа дошкольного образования разработана (ст.12 ФЗ от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом: Примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. (далее – программа «Детство»).

Программа, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие (ФГОС ДО).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса направленного на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личности развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа МАДОУ, в соответствии с ФГОС ДО, включает в себя три основных раздела, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Содержательный раздел определяет общее содержание и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных результатов.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с п.2.12. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» **часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**, представлена выбранными участниками образовательных отношений парциальных и авторских программ:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» автор Р.Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н.Н. Авдеева;
2. «Экология для малышей» автор Е.В. Гончарова;
3. «Социокультурные истоки» программа духовно-нравственного развития, автор И.А. Кузьмин;
4. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» созданная Министерством образования Российской Федерации при участии Банка России;
5. Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию автор В.В. Воскобович;
6. «Юный шахматист» автор: И.Г. Сухин;
7. «Ладушки» автор И. Каплунова;
8. «Образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» автор Н.В. Нищева;

На основании федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с целью усиления воспитательной деятельности ДОУ, основная образовательная программа дополнена **рабочей программой воспитания и календарным планом** по реализации этой деятельности.

Срок реализации Программы - 5 лет.

Программа реализуется на **государственном языке** Российской Федерации.

Режим работы дошкольной организации пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00.

Программа реализовывается в течении всего времени пребывания детей в дошкольной организации – 12 часов.

Образовательную деятельность МАДОУ г.Нижевартовска ДС №32 «Брусничка» осуществляет на основании лицензии № 1794 от 09.12.2014.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с

принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежат основные **подходы**:

культурно-исторический;

деятельностный;

личностный.

Данные подходы предполагают **принципы** построения Программы:

Поддержка разнообразия детства	Российская Федерация – государство с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющими многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом специфики региона ХМАО-Югра, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
Сохранение уникальности и самоценности детства	Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация	<p>Этот принцип предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.</p>
Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей	<p>Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.</p>
Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений	<p>Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.</p>
Сотрудничество Организации с семьей	<p>Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.</p>
Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами	<p>Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).</p>
Индивидуализация дошкольного образования	<p>предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.</p>

Возрастная адекватность образования	<p>Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.</p>
Развивающее вариативное образование	<p>Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.</p>
Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей	<p>В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.</p>
Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы	<p>Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).</p>
<p>Программа сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;</p> <p>строится с учетом в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;</p> <p>основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;</p> <p>предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;</p> <p>строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.</p>	

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Характеристики особенностей развития детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательной деятельности как в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы), так и в условиях семьи.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п.

Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

Дошкольники определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

Ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических

возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В этом возрасте роисходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. У детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия серии и классификации во многом связана с тем, что в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). Увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки

путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Характеристика современной социокультурной среды ребенка

Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние всепризнаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он – носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает.

В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро- и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в Программе.

Социокультурная среда образования – это совокупность взаимосвязанных экономических, социальных и культурных отношений к образованию, наличие и содержание которых позволяет ему продуктивно действовать и самоорганизовываться, саморазвиваться, обновляться, изменяться и, в свою очередь, влиять на социальные процессы. Социокультурная среда современного ребенка, таким образом, понимается как многомерное иерархически построенное системное образование, включающее в себя следующие элементы:

1) *Большая открытость* мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) – *агрессивность* доступной для ребенка информации.

2) *Культурная неустойчивость* окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью – *разностность* иногда *противоречивость* предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

- 3) *Сложность* окружающей среды с технологической точки зрения –*нарушение* устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям –*формирование* уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
- 4) *Быстрая изменчивость* окружающего мира – *новая методология* познания мира – *овладение* ребенком комплексным инструментарием познания мира.
- 5) *Быстрая изменчивость* окружающего мира – *понимание* ребенком важности и неважности (второстепенности) информации – *отбор* содержания дошкольного образования – *усиление* роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
- 6) *Агрессивность* окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов – *негативное* влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое – *возрастание* роли инклюзивного образования – *влияние* на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

**Характеристика специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
Региональные особенности территории
(национальные, культурные, климатические)**

При организации образовательной деятельности в дошкольной организации учитываются региональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры:

ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;

в округе проживают малочисленные народы севера, воспитанников знакомят условиями жизни, промыслами народов ханты- манси;

округ относится к гипокомфортным территориям с агрессивными погодными условиями.

Климатогеографические особенности места обитания человека всегда были важнейшим фактором, влияющим на его здоровье. Город Нижневартовск, на территории которого находится дошкольная образовательная организация, относится к гипокомфортным территориям, с умеренно суровым климатом, с интенсивным природным и нарастающим техногенным прессингом на здоровье людей. Для ХМАО характерны агрессивные погодные условия, главными качествами которых являются быстрая динамика барометрического давления, влажности, температуры атмосферного воздуха; высокая скорость ветра. По количеству солнечной радиации округ значительно превосходит европейскую часть территории России в тех же широтах. В ХМАО сформирован резко континентальный климат. В зимние месяцы температура воздуха может понижаться до -45°C , -50°C . Период с устойчивым снежным покровом продолжается 180-200 дней, практически с конца октября и до начала мая. В содержании учебных рабочих программ предусмотрено не только получение воспитанниками необходимых знаний о здоровье и способах построения здорового образа жизни в условиях севера, но и формирование компетенций, позволяющих использовать полученные знания. Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма. Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствуют созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности учитываются при организации жизни детей в дошкольной организации. Прежде всего, к ним относятся:

трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);

негативное влияние природных факторов на организм ребенка;

существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха);

короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения

режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;

уровень общей работоспособности;

возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий, температуры воздуха от продолжительности светового дня, график прогулок может быть изменен (прогулка либо сокращается, либо вовсе отменяется).

Известно, что север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие

детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности. При построении образовательного пространства учитываются данные факторы.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в МАДОУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера. Воспитанники знакомятся с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически организуются для детей этнографические фотовыставки.

Элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правила. Освоение культуры как системы ценностей должно проходить в специально организованной педагогом деятельности, в жизни ребенка на уровне культур. Особое внимание в образовательном процессе МАДОУ уделяется знакомству детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами), несущими смысл. Фольклор, народные праздники, приметы, игры, сказки отражают особенности восприятия природы людьми, помогают детям понять механизмы передачи из поколения в поколение опыта бережного отношения к природе, гармоничного взаимодействия с ней.

На территории МАДОУ созданы необходимые условия для ознакомления детей с растительным миром: большое количество деревьев разных пород, кустарников, на прогулочных участках разбиты цветники, имеется в наличии огород.

С целью обеспечения качества образовательной деятельности наше образовательное учреждение осуществляет социальное партнерство с учреждениями:

Учреждение / Цель	Совместные мероприятия
МБОУ СОШ № 15 и МБОУ СШ №23 Сотрудничество с 1996 г. Цель: Обеспечить преемственности между МАДОУ и школой.	1. Вопросы преемственности дошкольного и начального школьного образования: - Экскурсии воспитанников ДОУ в школу. - Совместные мероприятия дошкольников и младших школьников (организация концертов, выставок художественного творчества, праздников, развлечений и др). - Совместные заседания педагогов, психологов детского сада и школы. - Проведение родительских собраний для родителей выпускников с приглашением учителей, завучей, психологов. - Просмотры открытых занятий учителями начальных классов в подготовительных группах детского сада. - Просмотр уроков в начальных классах воспитателями подготовительных групп. - Участие родителей, учителей, воспитателей в Днях открытых дверей в школе, детском саду.

<p>ГИБДД (отдел профилактики) Цель: профилактика дорожно – транспортных происшествий</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация в МАДОУ тематических выставок для детей, педагогов, родителей. 2. Организация просветительской работы среди детей родителей. 3. Организация совместных тематических мероприятий.
<p>«5 ПСО ФПС ГПС Главного управления МЧС по ХМАО-Югре» Цель: профилактике пожарной безопасности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация в МАДОУ тематических выставок для детей, педагогов, родителей. 2. Организация просветительской работы среди детей родителей. 3. Организация совместных тематических мероприятий. 4. Экскурсии воспитанников МАДОУ в ПЧ №5. 5. Проведение родительских собраний для родителей с приглашением сотрудников 5 ПСО ФПС ГПС.
<p>Детская поликлиника №3 Сотрудничество постоянное Цель: Проводить мониторинг физического развития дошкольников</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение медицинских осмотров воспитанников (АКДО). 2. Санитарное просвещение родителей воспитанников, педагогов ДОУ. 3. Совместное проведение медико-педагогических совещаний. 4. Участие медицинских работников в родительских собраниях. 5. Разработка совместного плана мероприятий по оздоровлению детей. 6. Оздоровление воспитанников (дневной стационар)
<p>Театр кукол «Чунга-чанга», «Барабашка», «Радость» Сотрудничество с 2006 года Цель: Приобщать детей к театральной культуре, учить полученные знания переносить в социум</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация спектаклей в МАДОУ. 2. Показ спектаклей по заказу детского сада (по ПДД, ПБ, ОБЖ и др.). 3. Распространение билетов для посещения театров родителей с детьми. 4. Проведение развлечений, праздников, досугов.
<p>Городская детская библиотека №14 Сотрудничество с 2007г. Цель: Адаптировать детей в социуме, развить у детей интереса к художественной литературе</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация в ДОУ тематических выставок для детей, педагогов, родителей. 2. Организация просветительской работы среди родителей. 3. Организация совместных тематических мероприятий. 4. Экскурсии воспитанников в библиотеку.
<p>Центры детского и юношеского технического творчества «Патриот» МБУДО «ЦДиЮТТ «Патриот» Сотрудничество с 2014г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в проведении совместных акций, мероприятий гражданско- патриотической направленности. 2. Экскурсии воспитанников в МБУДО «ЦДиЮТТ «Патриот».
<p>Нижневартовский филиал ЦРО Сотрудничество постоянное Цель: Повышать квалификацию, уровень профессионального мастерства педагогов</p>	<p>Повышение квалификации педагогов через организацию курсов повышения квалификации, семинаров, профессиональной переподготовки и т.д.</p>
<p>БУ «Нижневартовский социально – гуманитарный колледж</p>	
<p>«Нижневартовский Государственный Университет» Факультет дополнительного образования</p>	

Одной из важнейших задач образовательной политики государства на современном этапе выступает организация всестороннего партнерства. Для выполнения задач, поставленных перед

дошкольной организацией по реализации федерального государственного образовательного стандарта, необходимо существенно увеличить его ресурсное обеспечение. Для этого дошкольная организация в соответствии с действующим законодательством использует сетевую форму реализации образовательной программы дошкольного образования, обеспечивающую возможность ее освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется на основании договора между указанными организациями.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

К семи (восьми) годам - до прекращения образовательных отношений:

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности—игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачами и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями с сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования

1.5.1. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном

образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения (педагогическую диагностику), связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– карты развития ребенка.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;

Фиксация всех проявлений личности ребенка;

Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этапы проведения педагогической диагностики

Первый этап – проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, **как** ее осуществлять, пропуская вопросы **что** и, в особенности, **зачем** диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике *индивидуальной, социальной или объективной соотносительной* нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, *почему* результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных.

Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги. Форма проведения педагогической диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольной образовательной организации, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту- протокол. Критерии, инструментарий и форма протокола используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям.

Мониторинг в детском саду: Учебно-методическое пособие/науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС».

По результатам педагогической диагностики педагогами заполняется индивидуальная карта развития ребенка; анализируются полученные результаты, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности. Управленческой командой изучаются представленные педагогами аналитические материалы и планируются шаги по совершенствованию образовательного процесса: организуется контроль за эффективностью педагогических действий педагогов по осуществлению образовательной работы с детьми для выявления причин выявленных недостатков; организуется методическая работа по повышению профессиональной компетентности педагогов. По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса – ставятся цели и задачи на следующий учебный год.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях:

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (от 3 лет до прекращения образовательных отношений)- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная, музыкальная и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание **обязательной части** Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В **вариативной части** Программы представлены парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы. Объем обязательной части Программы составляет **не менее 60%** от ее общего объема; вариативной части **не более 40%**.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

*Приоритетное направление образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»*

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений
2. Развитие игровой деятельности
3. Развиваем ценностное отношение к труду
4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

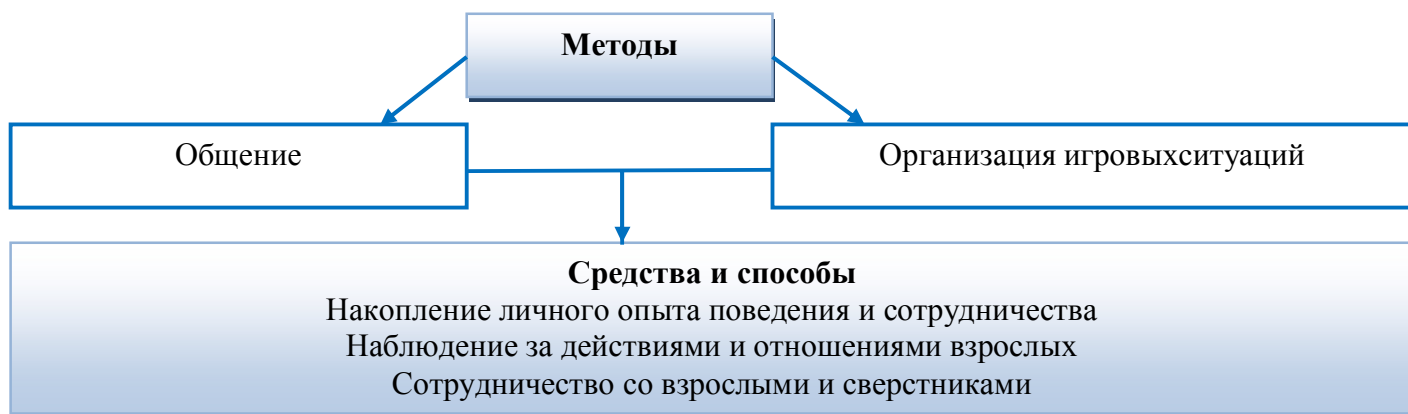
Направление 1

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Цель: развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, эмоциях и самосознания

Задачи:

- пробуждение эмоциональной отзывчивости;
- приучение к выполнению элементарных правил поведения;
- освоение способов взаимодействия со сверстниками;
- воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям;
- развитие эмоциональной отзывчивости;
- воспитание культуры общения;
- обогащение социальных представлений;
- развитие положительной самооценки, уверенности в себе, осознание своих достижений;
- формирование представлений о мире, о многообразии стран и народов мира, нравственных качествах, социальных ролях людей.



Формы работы с детьми

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Дошкольный возраст		
Этические беседы Викторины КВН Познавательные досуги Тематические досуги Чтение Рассказ Экскурсии Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры Сюжетно-дидактические игры Игры с правилами социального содержания Совместные проекты Игры-путешествия Общение с малышами, школьниками Рисование на социальные темы Тематические досуги Создание коллекций	Проектная деятельность Исследовательская деятельность Рисование на социальные темы Общение с малышами, школьниками Объяснение Напоминание Наблюдение	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Театрализация

Направление 2

«Развитие игровой деятельности»

(В игре ребенок развивается, познает мир, общается)

Цель: обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности

Классификация игр

Игры возникающие по инициативе детей :

- Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками)
- Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-отобразительные , сюжетно- ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с животными)

По инициативе взрослых:

- Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические)
- Досуговые игры (интеллектуальные, игры- забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)

Народные игры:

- Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые игры)
- Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры- забавы, интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)

Принципы руководства игрой:

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.



Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Дошкольный возраст		
Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра Игра-фантазирование	В соответствии с режимом дня	Игра-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными

Дидактические и развивающие игры Досуговая игра Подвижная игра Игра-экспериментирование		знаниями детей на основе их опыта) Самостоятельная игра
--	--	--

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры		
Классификации	Виды	Подвиды
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми
		Со специальными игрушками для экспериментирования
		С природными объектами
		Общения с людьми
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно -отобразительные
		Сюжетно - ролевые
		Режиссерские Театрализованные
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные
		Сюжетно - дидактические
		Подвижные
		Музыкальные
		Учебно - предметные дидактические
	Досуговые игры	Интеллектуальные
		Развлечения
		Забавы
		Театральные
		Празднично-карнавальные
		Компьютерные
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые
		Сезонные
		Семейные
	Тренинговые игры	Интеллектуальные
		Сенсомоторные
		Адаптивные
	Досуговые игры	Игрища
		Тихие
		Забавляющие
		Развлекающие

Направление 3

Развиваем ценностное отношение к труду(трудовое воспитание)

Цель: формирование положительного отношения к труду. Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.

Задачи:

Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к

трудоудействию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Типы организации труда:

Общий труд	Индивидуальный труд	Труд рядом	Совместный труд
Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе Не испытывает никакой зависимости от других детей			
Участников объединяет общее задание и общий результат. Возникает необходимость согласований при распределении задания, приобщении результатов		Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности. Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника	



Методы организации труда

Первая группа методов	Вторая группа методов
<p><i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Решение маленьких логических задач, загадок. - Приучение к размышлению, логические беседы. Беседы на этические темы. - Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. - Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. - Задачи на решение коммуникативных 	<p><i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Приучение к положительным формам общественного поведения. - Показ действий. - Пример взрослого и детей. - Целенаправленное наблюдение. - Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). - Разыгрывание коммуникативных ситуаций. - Создание контрольных педагогических ситуаций

ситуаций. - Придумывание сказок.	
-------------------------------------	--

Формы работы с детьми

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Дошкольный возраст		
Обучение, совместный труд детей и взрослых Беседы Чтение художественной литературы Дидактическая игра Просмотр видеофильмов Целевые прогулки Упражнение, объяснение, поручение Рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых Игровые ситуации Досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому Дидактические и развивающие игры Трудовые поручения Уборка постели после сна Сервировка стола Участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время Подкормка птиц Работа на огороде и цветнике Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг Изготовление пособий для занятий Самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью.	Дидактические игры, Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры Творческие задания Дежурство Задания Поручения Совместный труд детей

Направление 4

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

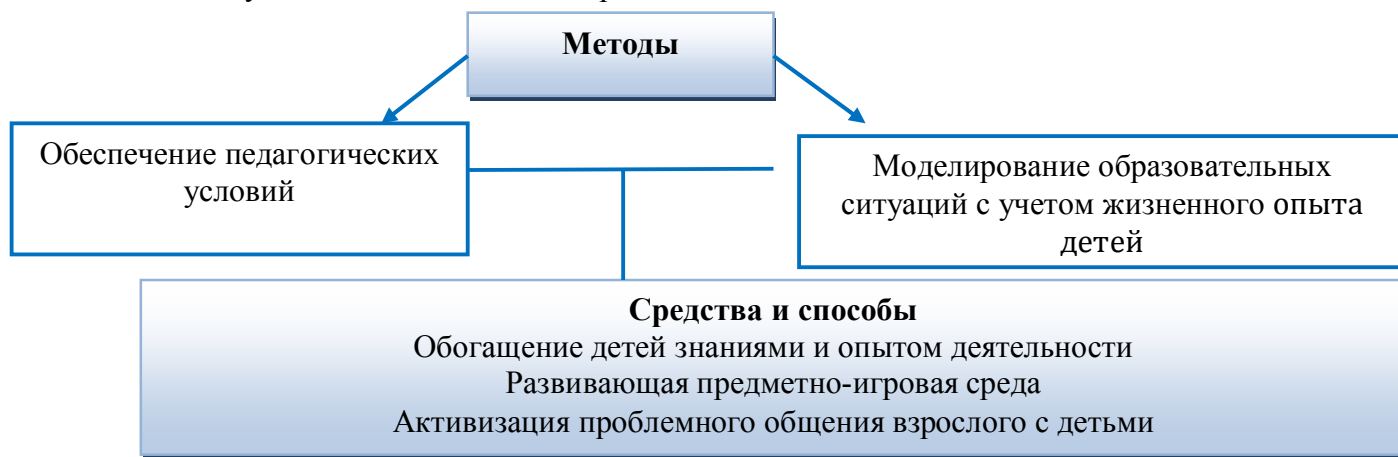
Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, авоспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, есливозможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждуювозможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детямполностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакциии т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного времени.



Направления работы с детьми дошкольного возраста

- формировать* представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных)
- формировать* представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе вразличных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой)
- приобщать* к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих ирежущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении влифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого
- учить* обращаться за помощью к взрослому в стандартнойопасной ситуации
- стимулировать* осторожное иосмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям
- расширять* и уточнять представления о некоторых видахопасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах ихвозникновения в быту, социуме, природе
- расширять* и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально -художественной)
- обеспечивать* освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование ихбез напоминания взрослого
- обучать* способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации
- поощрять* предложение помощи другому в стандартной опаснойситуации
- поощрять* осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры - экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность

3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности образ Я семья детский сад родная страна наша армия (со ст. гр.) наша планета (подг.гр)	от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство) сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности ребенок и другие люди ребенок и природа ребенок дома ребенок и улица	от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций,

		Рассказы, чтение Целевые прогулки		Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
--	--	--------------------------------------	--	--

Формы взаимодействия с родителями

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). • Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. • Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. • Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей. • Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон. • Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи методами, унижающих достоинство ребенка.

Часть формируемая участниками образовательных отношений Вариативная часть по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
«Основы безопасности»	Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)	Дети дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений
«Социокультурные Истоки».	Программа по приобщению детей к базовым ценностям отечественной культуры, осмыслению важности гармоничного духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. (авторы И.А.Кузьмин, А.В.Камкина)	Дети дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Программа по формированию предпосылок финансовой грамотности и основ экономических	Дети дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений

	знаний, увлекательных игр по формированию финансовой грамотности.	
--	---	--

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина) направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста и составляет единое образовательное направление по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей дошкольного возраста. Реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности.

Программа «Социокультурные истоки»(авторы И.А.Кузьмин, А.В.Камкина) носит светский характер, соответствует требованиям ФГОС ДО. Основная цель программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период - заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Задачи программы:

развитие духовно-нравственных основ образования;
интеграция обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры;
формирование гражданской ответственности и осознание учащимся, его родителями и педагогами духовного смысла служения Отечеству;
приобщение в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума;
укрепление статуса школы как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Программа апробирована под эгидой Российской академии естественных наук, одобрена в 1998 году в Комитете по образованию и науке Государственной Думы.

Учебно–методический комплекс к программе получил гриф Министерства образования и науки РФ в едином комплексе с программами для детей школьного возраста в 2002 году. Порезультатам экспертизы, 03.03.2016, Издательский дом «Истоки» включён в Федеральный перечень организаций, рекомендованных Минобрнауки для приобретения УМК.

Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» созданная Министерством образования Российской Федерации при участии Банка России. Программа разработана на основе ФГОС ДО и ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания.

Цель – помочь детям войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей.

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

Понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

Осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

Признавать авторитетные качества человека – хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство,

честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);

Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления реализации образовательной области

«Познавательное развитие»:

1. «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем» (Развитие математических представлений).
2. «Ребенок открывает мир природы» (Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе)
3. «Развитие сенсорной культуры» (Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует)

Специфика реализации образовательной области «Познавательное развитие»

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ		
Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов
Различные виды деятельности ориентации		
Вопросы детей	Развитие познавательной мотивации	Экспериментирование с природным материалом
Занятия по развитию логики		
Развивающие игры	Развитие воображения и творческой активности	Использование схем, символов, знаков

Направление 1

«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

Развитие математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи:

формировать представление о числе;
 формировать геометрические представления;
 формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
 развивать сенсорные возможности;
 формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
 развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин;
 развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Направления развития элементарных математических представлений:

Количество
 Величина
 Форма
 Число и цифра
 Ориентировка в пространстве
 Ориентировка во времени

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
 Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
 Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
 Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Методы формирования элементарных математических представлений:

Практические (дидактические и развивающие игры, игры – драматизации, выполнение разнообразных практических действий, дидактические упражнения, использование дидактического материала, измерения и др.)
Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности)
Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, беседы, рассказывание без опоры на наглядность и др.)

Формы работы с детьми

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Дошкольный возраст		
Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации	Игровые упражнения Объяснение	Самостоятельная деятельность в

<p>Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления</p> <p>Коллективное занятие при условии свободы участия вне занятия с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>	<p>развивающей среде</p> <p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
---	---	--

Направление 2

«Ребенок открывает мир природы»

Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

Задачи:

Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир.

Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, во взаимодействии человека и природы. Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности.

Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы.

Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.

Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Содержание образования

Живая природа – животные, человек, грибы, растения

Неживая природа – вода, воздух, почва

Методы ознакомления с природой:

Наглядные - наблюдения (*кратковременные, длительные, определение состояния предмета, восстановление картины*) - рассматривание картин, иллюстраций, демонстрация фильмов.

Практические - игры (*дидактические и развивающие игры, подвижные игры*) - элементарные опыты - труд в природе (*индивидуальные поручения, коллективный труд*)

Словесные- (чтение, рассказ беседы).

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений количество и счет величина форма ориентировка в пространстве ориентировка во времени	от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенкомполученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

<p>3. Формирование Целостной картины мира, расширение кругозора - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой</p>	<p>от 5 лет до прекращения образовательных отношений</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры.</p>
---	--	--	--	---

Формы взаимодействия с родителями

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательно-речевого развитие	Анкетирование, тестирование, опрос родителей, с целью обеспечения обратной связи с семьёй. Проведение, консультаций, мастер классов, тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах интеллектуального развития ребенка. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по созданию условий в группе и на участке для экспериментирования. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий (библиотеку, школу); ориентировка в квартире, микрорайоне городе) создание тематических альбомов. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для интеллектуального развития ребёнка в семье. Проведение совместно с родителями математических праздников, развлечений, викторин.

Виды опытов:

- Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
- Кратковременные и долгосрочные
- Опыт-доказательство и опыт-исследование

Система формирования отношения ребенка к природе родного края:

Природа родного края
Истоки отношения к природе
Традиции и культура народа
Малая родина
Семья
Ребенок

Направление 3

«Развитие сенсорной культуры» (Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует)

Задачи:

Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.
Поддерживать и развивать интерес к самостоятельному обследованию предметов.
Способствовать самостоятельному применению освоенных эталонов для анализа предметов, выделять сходство и отличие по нескольким основаниям.
Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов.
Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

Содержание образования:

Ориентировка в пространстве
Ознакомление с предложением, его словесным составом
Величина
Деление предложений на слова и составление из слов

Звучание
 Форма
 Вкус
 Запах
 Цвет

Методы воспитания сенсорной культуры:

Обследование
 Экспериментирование с различными предметами и материалами
 Продуктивные виды деятельности
 Проектный метод
 Моделирование
 Сравнение

Формы работы с детьми

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Дошкольный возраст		
Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Дидактические игры Продуктивная деятельность Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты Сенсорные праздники на основе народного календаря Рассматривание	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)
 Вариативная часть по образовательной области
 «Познавательное развитие»***

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Экологическое воспитание	Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В)	Дети дошкольного возраста от 4 лет до прекращения образовательных отношений
Интеллектуальное развитие	Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию (игры В.Воскобовича, «Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша»)	Дети дошкольного возраста от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений

	Программа «Юный шахматист» (автор: И.Г. Сухин)	Дети дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений
--	---	---

Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В).

Цель программы: воспитание уважения к культурным традициям этноса в условиях поликультурного этнического региона. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине, к родному городу.

Концептуальным подходом в разработке опыта организации эколого-краеведческого образования является раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники цель разрабатываемого эколого-краеведческого раздела в том, чтобы дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к городу, в котором они живут, помочь им осознать значение города Нижневартовска как крупнейшего российского нефтяного центра.

Предлагаемый краеведческий раздел рассчитан на 4 года и содержит информацию о современном городе Нижневартовске и истории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Основной принцип построения непосредственной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов; домашнего кинотеатра.

Основные задачи:

Формировать чувственное, эмоционально-действенное отношение к родному городу;

Расширять представление детей о достопримечательностях города Нижневартовска;

Формировать у детей чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, сопричастности к событиям в городе Нижневартовске, родном крае;

Помочь ребенку правильно ориентироваться в предметах материальной культуры, истории их происхождения и технического развития;

Формировать устойчивую потребность общения с музеем, развивать основы музейной культуры;

Воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край;

Воспитывать осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.

Реализация раздела также способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей.

Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является понимание всеми педагогами МАДОУ значимости проблемы и необходимости содержательного педагогического сотрудничества и эффективного взаимодействия с семьей.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используем разные виды детской деятельности:

игра;

наблюдения;

моделирование;

художественно-творческая деятельность;

работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами;

детский досуг.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный

опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру. Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси. С этой целью в группах создаются мини-музеи «Югорский край».

Ознакомление дошкольников с городом Нижневартовском осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша» (автор-составитель *Е.Н. Панова*), направленная на развитие детей логического мышления, как основы креативности. Основными задачами данной технологии являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач. Данная педагогическая технология используется с воспитанниками всех возрастных групп дошкольного возраста с 2 лет до прекращения образовательных отношений, в рамках интеграции в непосредственно образовательную деятельность, в различных видах детской деятельности.

Педагогическая технология «Палочки Кюизенера»(авторы *В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, Л.Д. Комарова*), направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления. Данная технология применяется с воспитанниками от 2 лет и до прекращения образовательных отношений в рамках непосредственно организованной деятельности путем интеграции и включением в режимные моменты.

Педагогическая технология «Развивающие игры В.В. Воскобовича» (автор *В.В. Воскобович*), игровая технология интеллектуально - творческого развития для детей от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений. Все обучение по технологии осуществляется в игре. В прессе игры развивается целеполагание, планирование, умение анализировать результаты, совершенствуется воображение, символическая функция сознания, формируется внутренний характер мотивации.

Программа «Юный шахматист» (автор *И.Г. Сухин*) составлена на основе пособий И.Г. Сухина: «Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы»; «Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя»; «Удивительные приключения в Шахматной стране». Программа разработана для детей старшего дошкольного возраста (для организации шахматных занятий).

Цель: способствовать популяризации шахмат, привлечению детей к активным занятиям шахматами в дошкольном учреждении.

Задачи:

1. Развитие логического мышления, воображения, памяти, способности предвидеть результат и планировать свою деятельность.

2.Повышение уровня сформированности социально-коммуникативной компетентности дошкольников средствами досуговой деятельности.

3. Выявление одаренных детей и их поддержка.

4. Стимулирование детей к созданию новых творческих идей и решений.

Программа направлена на обучение детей азам мудрой игры. Основу ее составляет:

широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;

применение нестандартных дидактических заданий и игр;

инсценировка оригинальных дидактических сказок;

детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;

преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;

выявление стержневой игры первого этапа обучения «Игры на уничтожение»: фигура против фигуры; неспешный подвод к краеугольному шахматному термину «мат».

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Овладение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные направления реализации образовательной области

«Речевое развитие»:

1. Развитие речи (развитие словаря, развитие связной речи, диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).

2. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство».

Направление 1

«Развитие речи»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Овладение речью как средством общения и культуры;

Обогащение активного словаря;

Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи;

Развитие речевого творчества;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Содержание образования:

Владение речью как средством общения и культуры.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Обогащение активного словаря

Методы развития речи:

Наглядные – непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

Практические - дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Словесные - чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал-инструкция

Средства развития речи:

общение взрослых и детей;

художественная литература;
 культурная языковая среда;
 изобразительное искусство, музыка, театр;
 обучение родной речи на занятиях;
 занятия по другим разделам программы.

Направление 2

«Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (Обучение грамоте)

Задачи:

формирование общей ориентировки в звуковой системе языка;
 обучение звуковому анализу слова;
 формирование элементарных навыков чтения;
 формирование первоначальных навыков письма.

Содержание образования:

Подготовка к обучению письму
 Подготовка к обучению чтению
 Ознакомление со словом – как самостоятельной смысловой единицей
 Ознакомление с предложением, его словесным составом
 Деление предложений на слова и составление из слов предложений
 Деление слов на части и составление слов из слогов
 Звуковой анализ слов
 Знакомство с буквами

Методы развития речи:

Наглядные – показ (демонстрация) способа действия.

Практические – дидактические игры, дидактические упражнения, работа в прописях.

Словесные - инструкция для выполнения самостоятельных упражнений, пояснения, разъяснения, указания, вопросы к детям, беседа

Формы работы с детьми

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Дошкольный возраст		
Развитие речи в повседневной жизни. Дидактические и развивающие игры Упражнения, чтение Обучения в повседневных ситуациях. Интегрированные занятия.	Игровые упражнения Объяснение	Игры (дидактические, развивающие). Работа в прописях.

Направление 3

*«Знакомство с книжной культурой, детской литературой»
 (Чтение художественной литературы)*

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
 Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
 Формировать и совершенствовать связную речь;
 Словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
 Развитие литературной речи.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;

создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;

отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики(мимическая, логоритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу Литературного произведения	Речевые дид. игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов Игра-драматизация	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность

3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	от 5 лет до прекращения образовательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение худ. литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	от 5 лет до прекращения образовательных отношений,	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Формы взаимодействия с родителями

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Издание информационных листов, стенгазеты силами ДООУ и семьи с целью повышения информированности родителей о содержании жизни детей в дошкольном учреждении, их достижениях и интересах (рисунки, стихи, рассказы дошкольников). • «Школа для родителей». Помогает выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком. • Собеседование с ребенком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого и познавательного развития дошкольника является тактичным способом налаживания педагогического общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления учебно-познавательной деятельностью детей и жесткой установки на результат. • Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. • Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях. • Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» - с целью расширения кругозора дошкольников. • Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами: «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная». • Подготовка и проведение выставок фотоматериалов забавных, трогательных и познавательных историй по темам: «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье». • Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед: «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры маминого детства», по организации выставок семейных игрушечных реликвий на тему: «Друзья детства». • Введение традиции: «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых». • Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения». • При содействии и участии родителей создание в группе «коллекций» - наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы детей). • Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек. Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления реализации образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»:

1. Музыка

2. **Художественное творчество** (Изобразительное искусство и развитие продуктивной деятельности и детского творчества):

- Рисование

- Лепка

- Аппликация

- Конструирование

3. Художественная литература

Направление 1

«Музыка»

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности.

Приобщение к музыкальному искусству.

Развитие воображения и творческой активности.

Содержание образовательной деятельности:

Слушание

Игра на детских музыкальных инструментах

Развитие детского творчества

Музыкально-ритмические движения

Пение

Формы работы с детьми

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Дошкольный возраст		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные: -Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -Игры с элементами	Индивидуальные Подгрупповые: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Индивидуальные Подгрупповые: Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт»,

аккомпанемента -Празднование дней рождения - оркестры, ансамбли Интегрированные занятия.		«спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых
---	--	---

Методы:

Словесный - беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно – слуховое - пение

Слуховой - слушание музыки

Игровой - музыкальные игры

Практический- разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Наглядный- сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Направление 2

«Художественное творчество»(Изобразительное искусство и развитие продуктивной деятельности и детского творчества)

Задачи:

Формировать эмоциональные и эстетические ориентации.

Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения ко окружающему миру в разнообразных ситуациях.

Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.

Совершенствовать изобразительную деятельность детей.

Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения

Методы:

Наглядные – рассматривание, показ, демонстрация способа действия.

Практические – детские игровые проекты, творческое экспериментирование, развивающие игры, ситуации индивидуального и коллективного творчества, упражнения.

Словесные - чтение, рассказ, обсуждение, инструкция для выполнения самостоятельных упражнений, пояснения, объяснения, разъяснения, указания, вопросы к детям.

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

- Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего).

- Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условиянеобходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольногообразовательного учреждения.

Формы работы с детьми

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Дошкольный возраст		
Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

Виды творческого конструирования:

- из природного материала;
- из бумаги;
- из бросового материала.

Формы организации обучения конструированию:

- Конструирование по замыслу;
- Конструирование;
- Конструирование по теме;
- Конструирование по образцу.

Направление 3

«Художественная литература»

Задачи:

Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животным.

Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять.

Поддерживать желание эмоционально откликнуться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности:

Расширение читательских интересов детей.

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста.

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь.

Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям.

Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку.

Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге.

Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Встречи с работниками музея: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.• Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри».• Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.• Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).• Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника.• Организация встреч «В гостях у музыкантов» - музыкальному развитию детей).• Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.• Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке.• Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками детской художественной литературы).• Проведение семинаров - практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.• Физкультурный досуг на воздухе в выходные дни.• Подготовка и проведение «Дня смеха».• Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий.• «Кукольный дизайн».• Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная неделя».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)

Вариативная часть по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Музыкальное развитие	Программа «Ладушки» (автор И. Каплунова)	Дети дошкольного возраста от 2 лет до прекращения образовательных отношений

Программа «Ладушки» (автор И.Каплунова) направлена на комплексное усвоение музыкального искусства во всем многообразии его видов, жанров и стилей. Основная задача программы – ввести детей в мир музыки с радостью и улыбкой. Программа нацелена на личностно ориентированный подход к каждому ребенку, она учитывает психолого-возрастные и индивидуальные особенности детей, содействует охране и укреплению физического и психологического здоровья детей, развивает нравственные, интеллектуальные, эстетические качества.

Темы ориентированы на детей от 2 лет до прекращения образовательных отношений, однако указанные возрастные границы условны. Часть программы интегрируется в основную общеобразовательную программу «Детство» в раздел «Мир музыки», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми.

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости.

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

1. Двигательная деятельность.

2. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Направление 1

«Двигательная деятельность»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные

охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;

всестороннее физическое совершенствование функций организма;
повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные

формирование двигательных умений и навыков;

развитие физических качеств;

овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные

формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

связанной с выполнением упражнений;

направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

связанной с правильным, ненаносящим вреда организму, выполнением основных

движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обесторону).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладения элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы физического развития:

Дидактические:

- системность и последовательность

- развивающее обучение

- доступность

- воспитывающее обучение

- учет индивидуальных и возрастных особенностей

- сознательности и активности ребенка

- наглядность

Специальные:

- непрерывность

- последовательность наращивания тренирующих воздействий

- цикличность

Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок

- рациональность чередования деятельности и отдыха

- возрастная адекватность

- оздоровительная направленность всего образовательного процесса

- осуществление лично

- ориентированного обучения и воспитания.

Средства физического развития:

Двигательная активность, занятия физкультурой

Эколого – природные факторы (солнце, воздух, вода)

Психогигиенические факторы

Методы физического развития:

Наглядные – наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) наглядно-слуховые задания.

Практические – повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

Словесные - объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа.

Формы работы с детьми

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Дошкольный возраст		
Подвижные игры Утренняя гимнастика Корректирующая гимнастика Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Дополнительные образовательные услуги, секции	Игровые упражнения Гимнастика пробуждения Физкультминутки Подвижные игры Закаливающие процедуры	Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей Подвижные игры Физкультурные упражнения на прогулке

Направление 2

«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»

Задачи:

воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;

обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье;

воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре;

обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Здоровьесберегающие технологии

<i>Медико-профилактические</i>	<i>Физкультурно-оздоровительные</i>
организация мониторинга здоровья дошкольников организация и контроль питания детей физического развития дошкольников закаливание организация профилактических мероприятий организация обеспечения требований СанПиН организация здоровьесберегающей среды	развитие физических качеств, двигательной активности становление физической культуры детей дыхательная гимнастика массаж и самомассаж профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>от 5 лет до прекращения образовательных отношений</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники, иллюстративный материал День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение</p>	<p>Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

			художественных произведений, личный пример, досуг.	
--	--	--	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями по разработанным критериям. Ознакомление родителей с результатами диагностики. • Посещение детей на дому с целью анализа условий для проведения физкультурно-оздоровительной работы в семье и определения путей улучшения здоровья каждого ребенка. • Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми. • Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры, массаж и т.п.). • Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д. внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео- конкурсов на лучший спортивный уголок семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи и т.п. • Самостоятельное издание информационных листов и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. • Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей и на основе связи ДООУ с детской поликлиникой. • Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних отклонений в состоянии здоровья ребенка. • Подбор индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия и т.д. (для ежедневного выполнения дома с детьми). • Проведение дискуссий с элементами практикума по вопросам физического воспитания детей. • Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ. • Определение приоритетных направлений по оздоровлению детей в ДООУ (физиотерапевтический кабинет, физкультурный зал и т.п.). С целью более полного удовлетворения запросов родителей. • Разработка и обеспечение индивидуальной программы формирования и укрепления здоровья каждого ребенка в рамках взаимодействия дошкольного учреждения и семьи. • Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья.

2.2. Вариативные формы, способы и средства реализации программы

При реализации образовательной программы педагог:
продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
создает развивающую предметно-пространственную среду;
наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Подготовительная группа

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
потребность в активном познании и информационном обмене;
потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
потребность в активном общении и сотрудничестве с взрослыми и сверстниками;
потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно **расширяется игровой опыт** детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой

результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся **избирательны** в отношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется **интерес к сотрудничеству**, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к **общению со взрослым** не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно **поддерживать в детях ощущение взросления**, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие **предпосылки учебной деятельности** как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления **основных компонентов школьной готовности**: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия

проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т.п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается **продуктивное воображение**, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских

играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. *Рисование* – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их **познавательная активность**. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в **поисковую деятельность**, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты,

эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины,

кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего **практического выбора** деятельности в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком

практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются *ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

2.3. Воспитательная деятельность

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. Овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормами и правилами поведения;
3. Приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания сформированы в соответствии возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Цель: Воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Социальное направление воспитания.

Цель: Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания, целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям,

Физическое и оздоровительное направление.

Цель: Формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: Формирование нравственных представлений и культуры поведения.

Содержания образовательной деятельности для решения воспитательных задач

Воспитательно-образовательная работа и организация быта.

Воспитательно-образовательная работа и игры.

Воспитательно-образовательная работа и НОД.

Воспитательно-образовательная работа и трудовое воспитание.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Коррекционно-воспитательная работа.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (от 3 лет до прекращения образовательных отношений) – это ряд видов деятельности, таких как:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
восприятие художественной литературы и фольклора,
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Виды детской деятельности

Дети дошкольного возраста (от 3 лет до прекращения образовательных отношений)
Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
Восприятие художественной литературы и фольклора
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Двигательная (овладение основными движениями)

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности в ДОО является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание) Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует так же ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневники др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочки, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве

отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах-это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира(мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудио записи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения- в уголке природы; за деятельностью взрослых(сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения(сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры(с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? что порадовало? И пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)-форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг-система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать,

классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг-вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Формы культурных практик

День недели	Подготовительная группа
Понедельник	Сюжетно-ролевые игры
	Работа в центре изобразительной деятельности
	Слушание музыки, детских песен Работа в уголке природы
Вторник	Дидактические игры
	Работа в книжном уголке
	Изготовление приглашений
Среда	Показ кукольного театра детей для детей младших групп Экспериментальная деятельность
	Музыкально-игровое творчество; инсценировка детских песен; Подвижные игры
Четверг	Сочинение сказок рассказов Сюжетно – ролевая игра
	Игровая деятельность в центрах активности Моделирование ситуаций
Пятница	Развивающие и дидактические игры Конструктивная деятельность
	Совместная трудовая деятельность Лепка, рисование по замыслу

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателями соблюдается ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы в старших группах

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду**. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними в себе более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо

предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком**. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели**. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя -развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные им и истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т.п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания«Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?»-подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей».

В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Структурно – функциональная модель взаимодействия с семьёй

Информационно – аналитический блок

- Сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- Изучение семей, их трудностей и запросов;
- выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением;
- Анкетирование родителей «Степень удовлетворённости родителей предоставленными услугами педагогов группы»
- Анкетирование воспитателей «Выявление актуальных проблем взаимодействия с родителями»

Практический блок

Обработка информации (медицинскими работниками, специалистами, педагогами и психологом), полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. Определение формы и методов работы педагогов с семьями (опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом). (Направления работы представлены в таблице)

Контрольно – оценочный блок

1. **Анализ** эффективности мероприятий (количественной и качественной), проводимыми специалистами МАДОУ.
2. **Контроль** качества проведения мероприятий:
 - оценочные листы, в которых родители оставляют свои отзывы,
 - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах

Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность



Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группемногие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты

«Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждения результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению. Поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе».

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей, в том что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в

будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры - занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет - источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует такие тематические встречи для родителей как «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Так, круглый стол «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников».

Встречи родительского клуба позволяют решить проблемы выбора школы ребенка, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровы», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно с взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов надо поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте,

отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи: дни Украины, Болгарии, Египта и т.д. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день Украины дети знакомятся с основными достопримечательностями украинских городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие украинских национальных костюмов, народных промыслов украинских мастеров и создают свои рисунки, играют в украинские народные игры, пробуют блюда украинской народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали на Украине.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

3. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

Коррекционно - педагогический процесс в группах для детей с нарушениями речи организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития воспитанников, объединяющей характеристикой которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха и зрения и сохранных предпосылках интеллектуального развития.

Реализация содержания образовательной области осуществляется через регламентируемые (занятия) и нерегламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, блок дополнительного образования, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с «Адаптированной образовательной программы ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до прекращения образовательных отношений», «Образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.

Коррекционная работа с детьми с ОВЗ и детьми - инвалидами строится на основе принципов: ранняя коррекция нарушений в развитии с целью предупреждения вторичных отклонений, этиопатогенетический подход к анализу нарушений;

деятельностный подход к воспитанию и обучению детей с ОВЗ;

коммуникативная направленность обучения и воспитания;

индивидуально-дифференцированный подход;

принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации);

принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе;

принцип междисциплинарного подхода;

принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания принцип партнерского взаимодействия с семьей;

принцип динамического развития образовательной модели детского сада.

Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума.

Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т.е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике.

Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики — обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по природному и социальному миру, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, задачи речевого развития включены во все разделы.

Речевое развитие осуществляется по следующим направлениям:

I. Смысловая сторона речи:

Развитие словаря

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Развитие связной речи и речевого общения

II. Звуковая сторона речи:

Развитие просодической стороны речи

Коррекция произносительной стороны речи

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.

III. Обучение элементам грамоты.

IV. Развитие высших психических функций.

V. Развитие общей и мелкой моторики.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т.Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Т.Б.Филичева) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при

планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Система коррекционной и образовательной деятельности

Длительность коррекционного периода составляет для детей второго – третьего, третьего уровня ОНР – 2 года.

Учебный год в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится и на два периода:

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь;

II период - январь, февраль, март, апрель, май, июнь.

Первая половина сентября отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, заполнения речевых карт, оформления документации, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы. Вторая половина мая - диагностическое обследование по итогам учебного года.

Форма организации занятий – фронтальная и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Фронтальные занятия проводятся в первую половину дня, обычно с 09.00 до 09.25 с детьми от 5 до 6 лет и с 09.00 до 09.30 с детьми от 6 до прекращения образовательных отношений. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от года обучения и предусматривает проведение следующих видов подгрупповых занятий:

Первый год обучения

формирование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 36 занятий);

формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (2 занятия в неделю, всего 72 занятия);

Второй год обучения

формирование лексико-грамматических представлений (1 занятие в неделю, всего 36 занятий);

формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (2 занятия в неделю, всего 72 занятия);

Развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 36 занятий).

Продолжительность подгрупповых (фронтальных) занятий в старшей группе составляет не более 25 минут, в подготовительной группе - не более 30 минут, перерыв между занятиями - 10 минут.

Режим дня и сетка занятий учителя-логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых, индивидуальных особенностей детей данной группы, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционно-развивающих задач и регламентируются согласно нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей в старшей группе – 15, в подготовительной группе – 17 занятий. Максимально допустимое количество занятий в течении дня в старшей и подготовительной группах не превышает трех. Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Один раз в неделю во второй половине дня логопед проводит только индивидуальную работу с детьми или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей.

При переходе детского сада на летний режим работы, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится только индивидуальная

работа с детьми; кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия.

На фронтальных занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированны на индивидуальных занятиях . После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Взаимодействие учителя-логопеда (дефектолога), специалистов ДОУ, воспитателей групп компенсирующей направленности и инклюзивной группы при разработке и реализации коррекционно-развивающих мероприятий

Содержание работы	Участники	Периодичность
Собеседование учителя-логопеда с воспитателями групп компенсирующей направленности по решению коррекционных задач	Логопед, Воспитатели	ежедневно
Подборка учителем-логопедом литературы для повышения педагогической компетентности педагогов ДОУ	Логопед	по запросу
Обсуждение учителем-логопедом воспитателями, специалистами коррекционных мероприятий по преодолению существующих проблем у воспитанников с ОВЗ	Логопед, Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель, Педагог-психолог, Воспитатели	по запросу
Анализ итогов коррекционной работы учителем-логопедом и специалистами ДОУ	Логопед, Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель, Педагог-психолог, Воспитатели	сентябрь, май
Открытые занятия учителя-логопеда для воспитателей групп компенсирующей направленности	Логопед, Воспитатели	май
Открытые занятия учителя-логопеда воспитателей и специалистов ДОУ	Логопед, Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель, Педагог-психолог, Воспитатели	по плану
Посещение учителем-логопедом (дефектологом) занятий воспитателей групп компенсирующей направленности, специалистов	Посещение учителем-логопедом (дефектологом) занятий воспитателей групп компенсирующей направленности, специалистов	по плану
Совещание психолого-педагогической комиссии ДОУ	Члены ППк, воспитатели	не реже 1 раза в квартал (по плану)

Проведение педагогом-психологом психологических тестов с детьми групп компенсирующей направленности. Обсуждение результатов с учителем-логопедом (дефектологом), воспитателями группы компенсирующей направленности	Педагог-психолог, Логопед, Воспитатели	по плану
Обсуждение результатов диагностики физических качеств детей групп компенсирующей направленности инструктором по физической культуре, с воспитателями, учителем-логопедом	Инструктор по физической культуре, Воспитатели, Логопед	сентябрь

Взаимодействие участников образовательного процесса в режимных моментах

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Участник образовательного процесса
Утренняя гимнастика, физическое воспитание	Коррекция дыхания. Развитие мелкой моторики рук, слухового внимания, двигательной активности, ориентировки в пространстве.	Воспитатель, инструктор по физической культуре
Пробуждение под музыку	Эмоционально - положительный настрой детей на дальнейшую деятельность во второй половине дня.	Воспитатель
Коррекционная гимнастика в постели, на дорожках «здоровья», щадящий режим закаливания	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Ориентировка в пространстве.	Воспитатель
Дидактические игры	Закрепление навыков, полученных на коррекционных занятиях.	Воспитатель
Сюжетно - ролевая игра	Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.	Воспитатель
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя - логопеда	Артикуляционная гимнастика. Развитие мелкой моторики. Формирование фонематического восприятия. Формирование сенсорного восприятия. Развитие познавательной сферы. Работа по закреплению навыков правильного звукопроизношения.	Воспитатель Учитель - логопед
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Коррекция и развитие эмоционально - волевой сферы	Воспитатель Педагог- психолог

Досуги, праздники, театрализованная деятельность, традиции	Формирование адекватных эмоционально - волевых реакций. Развитие общей и мелкой моторики; навыков просодических компонентов (темп, ритм, тембр, сила звука).	Музыкальный руководитель, Воспитатель, Учитель - логопед
Прогулка, подвижные игры на улице	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально - волевой сферы.	Воспитатель, инструктор по физической культуре

Образовательная нагрузка в группе компенсирующей направленности для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений

№	Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	Объем образовательной недельной нагрузки в часах / минутах	Объем образовательной нагрузки в год в часах / минутах
1	«Речевое развитие»	Формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте.	2 раза в неделю /60 минут	72 занятия / 36 часов
2	«Речевое развитие», «Познавательное развитие»	Формирование лексико – грамматических средств языка и развитие связной речи.	2 раза в неделю /60 минут	72 занятия / 36 часов
Итого:			4 /2 часа	144 / 72 часа

Организация мониторинга коррекционно-развивающей работы

На начальном этапе при переходе ребёнка в группу компенсирующей направленности уровень нейропсихологического развития детей определяется территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (ТМПК).

При зачислении ребёнка в группу компенсирующей направленности организуется мониторинг речевого развития детей в следующем порядке:

Сентябрь – вводное диагностическое обследование учителем-логопедом (дефектологом) с целью определения уровня психологического и речевого развития детей. На основании полученных данных определяется содержание работы с детьми в течение года, планируется коррекционная и индивидуальная работа.

Май – итоговое диагностическое обследование с целью определения уровня освоения детьми программного материала.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение дошкольной образовательной организации соответствует:

требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;

требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Условия реализации Программы определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (*из расчета площади групповой комнаты на 1 ребенка (от 3-х лет до прекращения образовательных отношений) – 2 кв.м*).

Групповое помещение

№	Название группы	Количество воспитанников	Данные по техническому паспорту в кв.м
1	Группа общеразвивающей направленности для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений №13	12	50,0
Всего:		12	50,0

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная развивающая среда (далее - РППС) становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания *единого пространства* детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов - коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, игровой комнаты.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но незакрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

В соответствии со Стандартом РППС должна обеспечивать и гарантировать:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи; построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений

словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная развивающая среда в группах организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе создаются различные центры активности:

«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно - ролевых игр;

«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

«Физкультурный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды и степень ее влияния на детей:

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старших группах

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами и живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), наследование и чередование и др. Например, для развития логики этой игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический

домик», «4-й лишний», «Найди отличия». Обязательны тетради напечатанной на основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («Ходилки»). Главный принцип отбора—игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и безучастия взрослого.

Важная задача—развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность—одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача—развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами, записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать спомощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя само наблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, насколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне все нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима,

Парик из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны.

Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается местонахождения детского сада, а так же те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+»—правильно, возможно,«-»так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

3.4. Режим дня и распорядок

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МАДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация жизни детей в МАДОУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

- Оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.
- Оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
- Оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.
- Оптимальная частота приёмов пищи – 4 – 5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
- Оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

Режим жизнедеятельности воспитанников ДОУ составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня:

- непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;

- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорков, физминутки, минутки безопасности; инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности.

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации общеобразовательной программы дошкольного воспитания.

Режим дня образовательной деятельности на зимний период

№ п/п	Режимные моменты	Образовательная область	Группа общеразвивающей направленности для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений
1	Приём, осмотр, самостоятельные игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми	Физическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	7.00-8.10 (1ч.10 мин.)
2	Гимнастика Длительность (мин)	Физическое развитие	8.10-8.23 13 мин.
3	Подготовка к завтраку Завтрак	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	8.23-8.50 (27 мин.)
4	Культурно- гигиенические навыки, игры	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	8.50-9.00 (10 мин)
5	Образовательная деятельность	Согласно расписания	Согласно расписания начало в 9.00-10.10 (1ч.10м с учетом перерыва между занятиями-10мин)
6	2 завтрак	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	10.10-10.15 (5 мин)

7	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	10.15-10.35 (20 м)
8	Прогулка. Возвращение с прогулки	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	10.35-12.15 (1ч.40м)
9	Подготовка к обеду. Обед	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	12.15- 12.35 (20 мин)
10	Подготовка ко сну. Сон	Физическое развитие	12. 35-15.00 (2 часа 25 мин)
11	Подъем. Культурно-гигиенические навыки. Закаливание	Физическое развитие	15.00-15.25 (25 м)
12	Полдник	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	15.25-15.35 (10 мин)
13	Образовательная деятельность	Согласно расписания	15.35-16.05 (30 м)
14	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	16.05-16.50 (45 м)
15	Подготовка к ужину. Ужин	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	16.50-17.00 (10 мин)
16	Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам или прогулка. Уход детей домой.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	17.00-19.00 (2ч)
Итого общий объем нагрузки по группам в день -77,6%			9ч.35мин/79,8% +сон 2ч25 мин
Итого:			12 часов

Режим дня образовательной деятельности на летний период

№ п/п	Режимные моменты	Образовательная область	Группа общеразвивающей направленности для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений
-------	------------------	-------------------------	---

1	Приём, осмотр, самостоятельные игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	7.00-8.10 (1ч.10мин.)
2	Гимнастика Длительность (мин)	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	8.10-8.23 13 мин.
3	Подготовка к завтраку Завтрак	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	8.23-8.50 (27мин.)
4	Культурно- гигиенические навыки, игры	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	8.50-9.00 (10 мин)
5	Согласно расписания	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	9.00-9.30 (30м) ОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла
6	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	9.30-10.10 (40м)
7	2 завтрак	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	10.10-10.15 (5 мин)
8	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	10.15-10.35 (20м)
9	Прогулка. Возвращение с прогулки.	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	10.35-12.15 (1ч.40м)
10	Подготовка к обеду Обед	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	12.15- 12.35 (20 мин)
11	Подготовка ко сну. Сон	Физическое развитие	12. 35-15.00 (2 часа 25 мин)
12 13	Подъем. Культурно-гигиенические навыки. Закаливание.	Физическое развитие	15.00-15.25 (25м)
	Полдник	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	15.25-15.35 (10мин)

14	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения, занятия, развлечения с детьми на прогулке, возвращение с прогулки	Согласно расписания	15.35-16.50 (1ч.15м)
15	Подготовка к ужину. Ужин	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	16.50-17.00 (10 мин)
16	Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам или прогулка. Уход детей домой.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	17.00-19.00 (2ч)
Итого общий объем нагрузки по группам в день -77,6%			9ч.35мин/79,8% +сон 2ч25 мин
Итого:			12 часов

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.

Распределение образовательного содержания в процессе учебного года, особенности организации образовательной деятельности по каждому разделу (дисциплине) реализуемых программ, периодичность и формы проведения мониторинговых мероприятий, методы и формы организации педагогического процесса, тематическое планирование каждой возрастной группы отражено в рабочих программах воспитателей и специалистов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- ✓ утренний прием детей;
- ✓ умывание;
- ✓ одевание и раздевание детей;
- ✓ прием пищи;
- ✓ укладывание на дневной сон;
- ✓ закаливание после дневного сна;
- ✓ проведение профилактических мероприятий;
- ✓ уход детей домой.

Организация сна детей

В соответствии с СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила:**

В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

➤ Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация питания детей

Организация питания детей в МАДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания:**

- ✓ мыть руки перед едой;
- ✓ класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- ✓ рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация прогулки в МАДОУ

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствии с графиком прогулок (Приложение 4): в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Годовой календарный график образовательной деятельности

Годовой календарный график МАДОУ г. Нижневартовска №32 «Брусничка» определяет:

- начало учебного года– 1 сентября;
- окончание учебного года- 31 мая;
- продолжительность учебного года– 36 недель;

Во время **летнего** периода образовательный процесс включает спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, экскурсии, театрализованную деятельность, изобразительную деятельность, самостоятельную деятельность детей, а время пребывания на свежем воздухе увеличивается (Приложение 1)

Учебный план

Учебный план и логика его построения отражает основные задачи и цели образовательной программы, создает возможности для развития способностей каждого ребенка (Приложение 2).

Учебный план как нормативный документ обладает следующими характеристиками:

- полнота учебного плана в контексте ФГОС ДО;
- нацеленность на удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей (законных представителей) и реализацию интересов детей;
- целостность учебного плана (взаимосвязь и взаимодополняемость компонентов) и соответствие структуры требованиям к структуре документов;
- рациональное использование нагрузки части, формируемой участниками образовательного процесса;
- отсутствие перегрузки воспитанников, т. е. соответствие объема периодов образовательной деятельности плана допустимой нагрузке, согласно СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20.

Учебный план является составляющим компонентом Программы, входящим в состав организационного раздела, определяет объем нагрузки для каждой возрастной группы детей на текущий учебный год.

Учебный план утверждается в составе Программы.

Учебный план создан с учетом соответствующих норм, содержания социального заказа, особенностей и интересов потенциальных заказчиков и потребителей образовательных услуг. Социальный заказ отражен в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственно образовательной деятельности. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непосредственно образовательная деятельность. Компоненты педагогического процесса: непосредственно образовательная деятельность; совместная деятельность воспитателя с детьми.

Расписание непосредственно образовательной деятельности (занятий)

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности (Приложение 3) учитывается оптимальное распределение непосредственно образовательной деятельности (НОД) в течение дня и недели, которое проводится на основе сетки в соответствии с требованиями СанПиН и СП.

Согласно таблице 6.6. санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», зарегистрирован Минюстом России от 29.01.2021 №62296, продолжительность занятий для детей дошкольного возраста, не более: для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 мин, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 мин, для детей от 5 до 6- ти лет - не более 25 мин, для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 мин.

С детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 мин в день.

В процессе реализации непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Продолжительность использования ЭСО

Электронные средства обучения	Возраст	На занятии минут не более	Суммарно в день не более	Суммарно в день дома (включая досуговую деятельность), мин, не более
Персональный компьютер	6-7 лет	15	20	-
Ноутбук	6-7 лет	15	20	-
Планшет	6-7 лет	10	10	-

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группах дошкольного возраста

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование календарно-тематического планирования образовательного процесса (Приложение 5). Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимешки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

План работы с детьми является обязательной педагогической документацией воспитателя. Единых правил ведения этого документа нет, поэтому он может быть составлен в любой удобной для педагога форме. Но как бы ни был оформлен план образовательной работы с детьми, он должен отвечать определенным требованиям:

- основываться на принципе развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;
- комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.

В планировании необходимо учитывать, что программные образовательные задачи решаются в процессе совместной деятельности ребенка со взрослым, самостоятельной деятельности детей как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Кроме того, необходимо учитывать, что образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы) и соответствующих им образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

ГODOVOЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №32 «Брусничка»
на 2022-2023 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2022
 Конец учебного года: 31.05.2023

1 полугодие: 17 недель 1 день, 86 дней - 01.09.2022 - 31.12.2022
 2 полугодие: 19 недель 2 дня, 97 дней - 10.01.2023 - 31.05.2023

Летний период: 01.06.2023 - 31.08.2023

Количество учебных недель, дней в год: всего: 36 недель 3 дня, 183 учебных дня

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний оздоровительный период

Месяц	Сентябрь																														итого:		
Неделя	1					1					2					3					4												
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4 недели		
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	2 дня		
Кол-во уч. дней	2		5					5					5					5					22										
Месяц	Октябрь																														итого:		
Неделя	5					6					7					8					8												
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4 недели	
	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	1 день	
Кол-во уч. дней	5					5					5					5					5					21							
Месяц	Ноябрь																														итого:		
Неделя	9				9				10				10				11				11				12				12				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4 недели		
	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	1 день	
Кол-во уч. дней	3				5				5				5				5				3				21								
Месяц	Декабрь																														итого:		
Неделя	13			13			14			15			16																				

Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4 недели		
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	2дня
Кол-во уч. дней	2		5					5					5					5					5		22									

Месяц	Январь																															итого:	
Неделя	17							18							19							20							итого:				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	3 недели	
	п	п	п	п	п	п	п	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	2 дня
Кол-во уч. дней	5					5					5					5					2		17										

Месяц	Февраль																															итого:				
Неделя	20					21					22					23					23	24														итого:
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	-	-	-	3 недели				
	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	п	в	в	в	у	у	-	-	-	3 дня			
Кол-во уч. дней	3			5					5					3					2		-	-	-	18												

Месяц	Март																															итого:						
Неделя	24					25					26					27					28																	итого:
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4 недели						
	у	у	у	в	в	у	у	п	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	2 дня					
Кол-во уч. дней	3			4					5					5					5					5		22												

Месяц	Апрель																															итого:				
Неделя	29					30					31					32																				итого:
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	4 недели				
	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	-	4 недели		
Кол-во уч. дней	5					5					5					5					5		-	20												

Месяц	Май																															итого:												
Неделя	33					33					34					34					35					35					36													итого:
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4 недели												
	п	у	у	у	у	в	в	в	п	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	4 недели											
Кол-во уч. дней	4				3					5					5					5		3		20																				

Месяц	Июнь																															итого:		
Неделя																																	-	итого:

Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-			
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	-	
Месяц	Июль																																	
Неделя																																		итого:
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п
Месяц	Август																																	
Неделя																																		итого:
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	

**Учебный план на 2022-2023 учебный год
Объём недельной образовательной нагрузки**

Обязательная часть			
Образовательные области	Непосредственно-образовательная деятельность	Объём недельной образовательной нагрузки/ время	Объём недельной образовательной нагрузки в год / часы
Познавательное развитие	Ребенок открывает мир природы	1 раз в неделю / 30 минут	36 / 18 часов 00 мин
	Развитие математических представлений (Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем)	2 раза в неделю / 30 минут	72 / 36 часов 00 мин
	Развитие сенсорной культуры	<i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i>	
Физическое развитие	Физическая культура	3 раза в неделю / 30 минут	108 / 54 часов 00 мин
	Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами	<i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i>	
Речевое развитие	Развитие речи	3 раза в неделю / 30 минут	108 / 54 часов 00 мин
	Чтение художественной литературы	<i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i>	
Художественно-эстетическое развитие	Развитие художественной, продуктивной деятельности: Рисование	1 раза в неделю / 30 минут	36 / 18 часов 00 мин
	Конструирование	1 раз в 2 недели / 30 минут	18 / 9 часов 00 мин
	Аппликация	1 раз в 2 недели / 30 минут	18 / 9 часов 00 мин
	Лепка	<i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i>	
	Музыка	2 раза в неделю / 30 минут	72 / 36 часов 00 мин

Социально - коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)	1 раз в 2 недели / 30 минут	18 / 9 часов 00 мин
	Развиваем ценностное отношение к труду	<i>Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности</i>	
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
	Развитие игровой деятельности		
Итого		14 раз в неделю / 7 часов	486 / 252 часа
Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10. 2013 года			
Вариативная часть			
Познавательное развитие	«Экология для малышей» (Е.В. Гончарова)	Совместная деятельность (игра, чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа, наблюдение)	
	«Юный шахматист» (И.Г. Сухин)	1 раз в неделю / 30 минут	36 / 18 часов 00 мин
Художественно-эстетическое развитие	«Ладушки» (автор И.Каплунова)	Совместная деятельность (игра, чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа, наблюдение)	
Социально-коммуникативное развитие	«Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (Р.Б. Стеркина)	1 раз в неделю / 30 минут	36 / 18 часов 00 мин
	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Совместная деятельность (игра, чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа, наблюдение)	
	«Социокультурные истоки» (И.А.Кузьмин)	Совместная деятельность (игра, чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа, наблюдение)	
	Итого	2 раза / 1 час	
Сан Пин и СП	Общая продолжительность образовательной деятельности / количество часов в год		36 часов
		Итого	288 часов
Объём вариативной части не более 40%		13%	
Объём обязательной части не менее 60%		87%	

Расписание
непосредственно образовательной деятельности
группы компенсирующей направленности для детей с ОНР
от 6 лет до прекращения образовательных отношений № 13
на 2022-2023 учебный год

День недели	Время/НОД
Понедельник	09.00 - 09.30 Математика 11.30 – 12.00 ОБЖ
	15.30 – 16.00 Физкультурное
Вторник	09.00 - 09.30 Логопедическое 09.40-10.10 Мир природы 11.30 – 12.00 Музыкальное
	15.30 - 16.00 Рисование
Среда	09.00 - 09.30 Логопедическое 09.40 – 10.10 Математика 11.10-11.40 Физкультурное(улица)
	15.30 – 16.00 Социальный мир
Четверг	09.00 - 09.30 Логопедическое 09.40 – 10.10 Физкультурное
	15.30 - 16.00 Аппликация / Конструирование
Пятница	09.00 – 09.30 Логопедическое 10.10 – 10.40 Музыкальное

График прогулок

Группы	Утренний прием на улице	Дневная прогулка	Прогулка после полдника	Вечерняя прогулка
Группа компенсирующей направленности для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений №13	7.00 – 8.10	10.35 – 12.15	16.05 – 16.55	17.15 – 18.30

**Комплексно-тематическое планирование
для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений**

Неделя	Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников
1	Впечатления о лете	«Лето – это маленькая жизнь». Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествиям, отдых на даче, отдых в городе)
2	Детский сад	«Одногруппники» Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы – самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам, увлечениям; выработка правил организации жизни совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.
3	Осень. Осеннее настроение	«Осень – это хорошо или плохо?». Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.
4	Дары осени. Уборка урожая	«Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы дяди Фёдора». Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.) Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство с способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму.
5	День пожилого человека	«Пожилые люди в жизни страны и семьи» (мини-проект). Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и к представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, роль старшего поколения в семье.
6	Юные экологи	«Зелёное богатство» Развитие у дошкольников интереса к природе, желания активно познавать и действовать с природными объектами с учётом избирательности и предпочтений детей.

7	Земля – наш дом	«Таинственный мир природы» Ввести ребёнка в таинственный, прекрасный и неповторимый мир природы, научить его дружить с ней, видеть красоту природы. Познакомить детей с тайгой и тундрой с их особенностями растительного и животного мира. Развивать понимание того, что земля – наш общий дом, а человек – часть природы. Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться её красотой.
8	Древний мир	«Тайны прошлого» Ознакомление с предметами древности, установление причинно-следственных связей жизни на земле. Развитие познавательного интереса. Поиск информации, составление творческих альбомов «Тайны прошлого».
9	Законы улицы. Школа пешеходных наук	«Азбука безопасности» Ознакомление детей с алгоритмом действия на улице, в транспорте. Развивать внимательность, умение действовать по сигналу. Подготовка к участию в конкурсе «Веселый светофор» по теме: «По дороге в детский сад».
10	Мир игры	«Игрушки детей разных стран» Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, перечисление денег детям из детского дома).
11	Азбука настроений	«Разноцветное настроение» Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способностей реагировать на настроение другого человека.
12	Мир профессий	«Все профессии нужны, все профессии важны». Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формированию вопросов профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трующемуся человеку.
13	День матери	Мини-проект к празднику «День матери». Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений.
14	Начало зимы	«Как приходит зима» Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями неживой природы и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.

		<p>«Зимний город» Ознакомление с изменениями в внешнем виде города. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе».</p>
15	Страна волшебная - здоровье	<p>«Как укрепить организм зимой». Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.</p>
16	Страна, в которой я живу	<p>«Дружат люди разных стран» Сравнение традиций, образа жизни, традиций россиян и людей некоторых других стран (например стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примеров жизни людей в произведениях детской художественной литературе, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран.</p>
17	К нам приходит Новый год	<p>«Новый год в разных странах» Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.</p> <p>«Мастерская Деда Мороза» Подготовка к конкурсу новогоднему оформлению помещений детского сада, созданию дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки новогоднему и игрушек (старинных и современных) совместно с родителями.</p>
18	Рождественское чудо	<p>«Волшебные сказки Рождества» Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов, отбор фрагментов из сказки живописных произведений для обыгрывания.</p>
19	Идём в музей народных промыслов	<p>«Музей – хранитель времени» Формирование образа музея – как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею, обогащения опыта коллекционирования предметов (по интересам); развитие дизайн-деятельности (оформление выставки и пространства мини-музея, издание «путеводителя»)</p>
20	Мир технических чудес	<p>«Тайны света» Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света; роль света в жизни живых организмов, развитие влияние света на человека.</p>

21	Зима	«Мирприродызимой» Закреплениепредставлениео жизниживойинеживой природывзимнеевремя,установлениепричинно-следственныхсвязей.
22	Мой мир	«Ктоя,какойя?» Развитиеудетейинтересаксобытиямсвоегодетстваи своемубудущему«Чтобудетвшколе?»,«чтоявозьму собойвшколу»,кжизнишкольников.Словесно оформлятьсвоимпереживания«Ямечтаюо...»,«Я жду,когда...».Оценкасобственныхумений,какая умеюсчитать, решать задачи, различать звукиибуквы.
23	Моя малая Родина город Нижневартовск	«ЗнаменитыелюдималойРодины» Подготовкавсовместнойсродителямидеятельности фотографийулиц,достопримечательностейгорода, изображенийзнаменитыхсоотечественников,поиск информациионих,составлениерассказов«Почемутак названы...»
24	Защитники Отечества	«Российскаяармия» Ознакомление сРоссийскойАрмией, её функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воин. Рассмотрение эмблем,разныхродоввойск–чторассказывают образыэмблемовоинах,ихдеятельностиикачествах. Подготовкасценарияпраздника,посвящённогоДню ЗащитникаОтечества(подборигр-эстафет,спортивных упражнений,заданий).
25	Права детей в России	«Имеюправаиобязанности» Закрепление представления о правах ребёнка. Обобщениепредставленийобобязанностяхвсемьеив школе.Заполнениестранички портфолио«Моиправа и обязанности».
26	Красота в искусстве и в жизни.	«Мояпрекраснаяледи» Развитиеинтересадетейксобытиямжизнидетей разнопола.Выделятьдобрыепоступкимальчикови девочек,вырабатыватьправилаотношениймежду мальчикамиидевочкамивгруппе.Формулирование пожеланиймамеи рисование портретов.
27	Весна пришла	«Веснавокностучится...» Закреплениепредставлениео жизниживойинеживой природывначалевесны,установлениепричинно-следственныхсвязей.
28	Юмор в нашей жизни	«Весёлыеисториивокругнас» (юмор в искусствеи жизни) Развитиеинтересаклитературнымиизобразительным юмористическим произведениям. Подготовкасоциальнойакции«Подариулыбку»- обсуждение,комубудетприятнеевсегополучить улыбку, как это можно сделать.
29	Тайна третьей планеты	«Загадкикосмоса» Знакомствоспланетойземля,способамизаботылюдей освоейпланеты.Проведениеэлементарныхопытови экспериментов. Развитие интересов к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами,способамижизничеловекавкосмическом пространстве.

30	Книжка неделя	<p>«История книги» Знакомство с историей появления письменности, знаков, символов, грамоты, с формами хранения информации – берестяные грамоты, книги, компьютер, азбука. Развитие интереса к книге, к письменной речи.</p> <p>«А.С. Пушкин – жизнь и творчество» Развитие интереса к творчеству и событиям жизни Пушкина. Знакомство с событиями лицейской жизни А.С. Пушкина, традициями дружбы лицейцев. Виртуальная экскурсия по лицейю. Сравнение обстановки лицейской и современной школы. Подбор материалов и создание ленты времени.</p>
31	С огнем не шути	<p>«Человеку другому огонь, только ты его не тронь» Формирование чувства повышенной опасности при обращении с огнём: рассказывать об признаках свойствах легковоспламеняющихся предметов и материалов.</p>
32	Дружба народов	<p>«Дружат люди всей Земли» Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, Фестивали, Интернет, коммуникация с людьми разных народов – жесты, слова на разных языках).</p>
33	День Победы	<p>«Праздник Победы» Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.</p>
34	Здоровячок	<p>«Дорога к добру и здоровью» - Формирование представления о здоровье, как одной из главных ценностей жизни. Подготовка к спортивному развлечению.</p>
35	Водоем и его обитатели	<p>«Загадочный мир водоёма и его обитатели» Расширение знаний детей об окружающем мире, его экологической системе, устанавливая связь всего живого в ней. Уточнение знаний детей о воде, роли в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды. Продолжить знакомство детей с представителями водных животных и с некоторыми видами водных растений, с их особенностями.</p>
36	Досвидания, детский сад	<p>«К школеготов!» Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, как и трудностям могу встретиться в школе, каких преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария школьного бала.</p>

Примерная циклограмма детских праздников

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника	Подготовка к празднику
1	2	3	4	5
День знаний	1 сентября – праздник начала нового учебного года. Официально был учрежден 1 сентября 1984 года. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников	1 сентября	- экскурсия в школу; - участие в празднике «первого звонка в школе» (в т.ч. выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя: от 5 лет до прекращения образовательных отношений - сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); - беседы по теме праздника; - экскурсия в школу «Как школа готовится к приему первоклассников»; - придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; - чтение художественной литературы по теме праздника; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; - разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; - слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника); - создание коллекций (школьных принадлежностей);

				- проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы).
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». Идея этого праздника - помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период в жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность, и закладываются основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.	4-я неделя сентября	- день открытых дверей; - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад», и др.); - завершение конструирования здания детского сада.	от 5 лет до прекращения образовательных отношений - педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора; - проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов); - музыкальные импровизации на темы детского сада; - наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» – рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» - «портреты» детей и педагогов объединяются в групповой портрет; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»); - игры-имитации на определение профессии «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем», разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.
Международный день музыки	Международный день музыки учрежден 1 октября 1975 года по решению ЮНЕСКО. Одним из инициаторов учреждения Международного дня музыки является композитор Дмитрий Шостакович. Праздник	1-ая неделя октября	- конкурс «Серебристый голосок»; - музыкальная викторина;	Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству: от 5 лет до прекращения образовательных отношений - слушание музыки разных жанров и направлений; - беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами);

	отмечается ежегодно во всем мире большими концертными программами, с участием лучших артистов и художественных коллективов. В этот день звучат сочинения, вошедшие в сокровищницу мировой культуры.			<ul style="list-style-type: none"> - «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку); - разучивание танцев разных ритмов; - музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку.
Между народный день врача	Профессия врача относится к одной из самых древних. По инициативе Всемирной организации здравоохранения отмечается Международный день врача. Это день солидарности и активных действий врачей всего мира. В 1971 году была создана международная медицинская гуманитарная организация «Врачи без границ». Действуя под эгидой ООН, она оказывает помощь жертвам природных катастроф, вооруженных конфликтов, эпидемий, социальных бедствий более чем в 80 странах мира, помогает всем вне зависимости от политической, религиозной или этнической принадлежности.	3-я неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»); - спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ); - экскурсия в медицинский кабинет 	<ul style="list-style-type: none"> от 5 лет до прекращения образовательных отношений - сюжетно-ролевые игры, в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»); - педагогические ситуации и ситуации морального выбора по теме; - отгадывание и составление загадок по теме; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - беседы и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях (окулист, лор, хирург и др.), сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач скорой помощи и др.) врачей, структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости профессии врача, солидарности всех врачей мира; - развивающие игры по теме праздника; - экскурсии в медицинский кабинет детского сада, поликлинику; - инсценирование литературных произведений; - «соревнования» в оказании первой медицинской помощи пострадавшему; - викторины («Что, где, когда?») познавательного характера по теме; - проектная деятельность (создание макета поликлиники, больницы, медицинского кабинета; выкладывание из мелких предметов медицинских инструментов) - мастерская по изготовлению «подарка» (поздравительная

				открытка, панно, плакат, фриз и др.) медицинским работникам, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника.
День народного единства	4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции.	1-я неделя ноября	- фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.).	Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей: от 5 лет до прекращения образовательных отношений - цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - ситуации морального выбора, педагогические ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России»); - создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»; - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация); - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России.
День матери	Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он	4-я неделя ноября	- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленья...»;	<u>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:</u> от 5 лет до прекращения образовательных отношений - сюжетно-ролевая игра «Семья»;

	<p>празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - выставки рисунков («Моя мама»); - спортивный конкурс (с участием мам). 	<ul style="list-style-type: none"> - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.); - ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.п.).
Новый год	<p>Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта сельскохозяйственных работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года</p>	3-4-я неделя декабря	<ul style="list-style-type: none"> - новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал. 	<p>Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</p> <p>Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм проведения праздника).</p> <p>В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность».</p>

	<p>1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября.</p>			
<p>Всемирный день «спасибо»</p>	<p>11 января является самой «вежливой» датой в году – в этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слово «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «спаси Бог». Этой фразой на Руси выражали благодарность. Мы прекрасно осознаем значение хороших манер, их необходимость в повседневной жизни, но большую часть благодарностей мы выражаем, как бы походя, не задумываясь об их смысле. Однако слова благодарности обладают особыми свойствами, с их помощью люди дарят радость друг другу и выражают внимание. Психологи уверены, что слова благодарности – это</p>	<p>3-я неделя января</p>	<p>- подведение итогов недели вежливости</p>	<p>Формирования умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения: от 5 лет до прекращения образовательных отношений - сюжетно-ролевые игры «Праздник», «День рожденья»; - игровые и педагогические ситуации по теме (развитие умения благодарить: «Спасибо», «Пожалуйста», «Не стоит благодарности», «Мне было не трудно», «Я с радостью сделал это для тебя» и др.); - мастерская (изготовление благодарственных открыток или писем для родителей, сотрудников детского сада, атрибутов для сюжетно-ролевых игр); - беседы по теме праздника (об истории праздника, гостевом этикете, правилах приема подарков и выражения благодарности); - игры-драматизации, инсценировки по теме праздника; - решение проблемных ситуаций.</p>

	устные «поглаживания», и они способны успокоить и согреть своей теплотой. Главное, чтобы «спасибо» шло от чистого сердца! Неслучайно издавна в народе существовало поверье – нельзя произносить слова благодарности в состоянии раздражения.			
День доброты	День спонтанного проявления доброты – одна из недавних инициатив международных благотворительных организаций. Этот праздник имеет общемировое значение, празднуют его всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. В России этот праздник пока еще мало известен. В этот день, как призывают организаторы, нужно стараться быть добрым ко всем, и не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно. Немногие в наше беспокойное время способны на такой «подвиг» – в состоянии усталости и раздражения от насущных забот мы все чаще равнодушно проходим мимо чужих проблем, пока они не коснутся нас самих. И тогда мы ищем поддержку и участие	1-я неделя февраля	- подведение итогов недели добрых дел.	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле: от 5 лет до прекращения образовательных отношений - сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок, мультфильмов); - педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, справедливый-несправедливый, вежливый-грубый, жадный-щедрый, скромный-хвастливый; соответствующих примерах из жизни кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро); - решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); - создание коллекции положительных героев книг, мультфильмов, кинофильмов; - организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро; - составление альбома (фото, рисунков) «Наши добрые дела»; - проектная деятельность (создание и презентация карты и макета «Страна Доброты», творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну); - разыгрывание сценок по сюжетам литературных

	у людей, для которых «бескорыстная помощь», «милосердие» и «отзывчивость» не просто слова, а смысл жизни, ставший призванием.			произведений; - рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.; - викторины по теме праздника.
День защитника Отечества	Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.	3-я неделя февраля	- спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники.	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества: от 5 лет до прекращения образовательных отношений - подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - создание коллекции военной техники; - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев; - проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); - викторина по теме праздника; - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.).
Международный женский день	Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены	1-я неделя марта	- утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка поделок,	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них: В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвященного Международному женскому дню. Мероприятия подготовки к Дню матери могут быть использованы педагогами также при

	<p>любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты - хранительницы домашнего очага. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К. Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».</p>		<p>изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); - проведение вечера в группе (чаепитие с мамами).</p>	<p>подготовке к Международному женскому дню.</p>
<p>Всемирный день Земли</p>	<p>Всемирный День Земли (21 марта) отмечается ежегодно в день весеннего равноденствия. В России официально отмечается с 1998 года. 22 марта является уникальной возможностью напомнить человечеству о чрезвычайной важности водных ресурсов для окружающей среды, жизни, здоровья и безопасности человека.</p>	<p>2-3-я неделя марта</p>	<p>- праздник-экспериментирование (с водой и землей); - праздник «Да здравствует вода!»; - «путешествие» по экологической тропе; - дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля».</p>	<p>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека: от 5 лет до прекращения образовательных отношений - сюжетно-ролевая игра «Путешествие»; - игры-эстафеты (собрать разбросанные «в лесу» бумажки в пакет для мусора и т.п.); - рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; - ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть – образование нефтяного пятна - погибшая рыба и др.); - наблюдения и экспериментирование по теме; - создание коллекций водоемов (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), камней (наиболее распространенных минералов), «фильтров» («Как и чем очистить воду?»), водных и земных видов спорта;</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры "Какая бывает вода?", "Волшебная палочка", "Разрезные картинки", «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.; - чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника; - рассуждения детей на темы: «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека; - проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»); составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - викторина познавательного характера по теме праздника; - решение проблемных ситуаций по теме; - игры с водой; - музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле); - слушание и исполнение песен о воде и земле; - подвижные игры.
Международный день театра	Международный день театра с 1961 года отмечается 27 марта. Это не просто профессиональный праздник мастеров сцены, это праздник миллионов зрителей. Для дошколят каждое посещение спектаклей кукольных театров, театров юного зрителя – яркое, запоминающееся событие, впечатление от которого память хранит многие годы.	1-я неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Театр»; - выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; - музыкально-театрализованное представление; - конкурс «Я б актером стать» 	<p>Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> от 5 лет до прекращения образовательных отношений-сюжетно-ролевая игра «Театр»; - знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральные буфет, виды театра, театральные профессии и др.); - чтение художественной литературы по теме; - составление ролевых диалогов по иллюстрациям; - музыкальные, ритмические, словесные импровизации; - игры-драматизации знакомых сказок; - мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в

	А еще это игра, в которой в полной мере проявляется творческая активность ребенка дошкольного возраста.		хотел...»; - посещение (экскурсия) театра.	театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.); - рассказы о посещении театра; - театрализованные и музыкально-театрализованные представления; - режиссерские игры, игры-превращения, театральные этюды; - проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и др.).
Всемирный день здоровья	Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше. Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты и проходит под разными девизами: «В безопасности твоей крови – спасение жизни многих», «Активность – путь к долголетию», «Окажите помощь»...	3-я неделя апреля	- спортивный праздник (развлечение).	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни: от 5 лет до прекращения образовательных отношений - эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.); - беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закалывающих процедур в укреплении здоровья и т.п.); - организация конкурса рисунков («Мама, папа, я – здоровая семья!»); - решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника; - чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе» К.И. Чуковского и др.); - спортивные и физкультурные досуги; - викторины познавательного характера по теме праздника; - создание коллекций (полезных для здоровья трав, продуктов, напитков и т.п.).
День космонавтики	12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире	12 апреля	- просмотр видеофильма (о космосе, космических	Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей: от 5 лет до прекращения образовательных отношений

	<p>совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов.</p> <p>Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.</p>		<p>явлениях и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о первом космонавте; - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); - проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - создание коллекции космонавтов (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); - беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д. Циолковском, С.П. Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); - творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»); - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.
<p>Праздник весны и труда</p>	<p>Праздник весны и труда традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с восприятием 1 Мая как общего праздника всех трудящихся россиян.</p>	<p>1-я неделя мая</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «трудовой десант» (уборка территории); - природоохранная (экологическая) акция; - музыкальное развлечение «Весна красна»; - беседа о профессиях. 	<p>Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание «весеннего» настроения:</p> <ul style="list-style-type: none"> от 5 лет до прекращения образовательных отношений - сюжетно-ролевые игры по теме праздника (профессиональной трудовой направленности) - слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; - разучивание и исполнение танцев о весне; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде; - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - организация посильной помощи взрослым в различных видах труда;

				<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; - решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; - создание коллекций (профессий); - мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника).
Международный день защиты детей	1 июня - один из самых старых международных праздников. Первый Международный день защиты детей был проведен в 1950 году. ООН поддержала эту инициативу и объявила защиту прав, жизни и здоровья детей одним из приоритетных направлений своей деятельности.	1 июня	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - развлечение, досуг. 	<ul style="list-style-type: none"> Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди: 5-7 - сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); - развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, безопасности каждого ребенка, правах и обязанностях детей, детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно-неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); - создание коллекции (дети разных стран и народов); - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих «детскую» тематику; - игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); - игровые ситуации (применение правил безопасного повед.).

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Международное законодательство

Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.

Федеральные законы

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Федеральный закон РФ от 29.12.2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012 г.)

Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г. [Электронный ресурс].- Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>

Приказы, постановления, письма и другие документы федерального уровня

Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

Методические рекомендации по проведению независимой оценки качества работы образовательных организаций (утверждено Минобрнауки РФ 14.10.2013 г.).

Постановление Минтруда РФ от 21.04.1993 г. №88 «Об утверждении Нормативов по определению численности персонала, занято обслуживанием дошкольных учреждений (ясли, ясли-сады, детские сады);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 санитарные правила «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Минпросвещения России от 21.01.2019 №32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2016 г. №1014» (зарегистрировано в Минюсте России 25.03.2019 №54158).

Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Программно - методическое обеспечение

1. Бабаева Т.И.; Гогоберидзе А.Г, Солнцева О.В. и др. Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
1. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
2. Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
3. Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. - М.: Педагогическое общество России
4. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
5. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
6. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
7. Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. - М.: Педагогическое общество России
8. Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. - М.: Центр Педагогического образования
9. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
10. Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
11. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
12. Курочкина Н. А. О портретной живописи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
13. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
14. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
15. Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
16. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС
17. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
18. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
19. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
20. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
21. Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
22. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
23. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования
24. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования
25. Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Речь

26. Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. - М.: Педагогическое общество России

Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.

1. Горская А. В. Правила - наши помощники. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
2. Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
3. Калашников Г. В. Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская область: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
4. Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальным руководителям (подготовительная группа): наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
5. Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
6. Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
7. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
8. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
9. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
10. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. - СПб.: Корвет
11. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
12. Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
13. Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
14. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
15. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
16. Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
17. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
18. Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
19. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
20. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
21. Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
22. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
23. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
24. Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
25. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
26. Панжинская-Откидач В. А. А. И. Куинджи. Волшебство света: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
27. Панжинская-Откидач В. А. В. Г. Перов. Эмоции и переживания человека: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
28. Панжинская-Откидач В. А. И. И. Шишкин. Лесное царство: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС

29. Панжинская-Откидач В. А. Б. М. Кустодиев. Праздничная Русь: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
30. Панжинская-Откидач В. А. В. М. Васнецов. «Преданья старины глубокой...»: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
31. Панжинская-Откидач В. А. И. К. Айвазовский. Стихия воды: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
32. Панжинская-Откидач В. А. Карл Брюллов. «...Для русской кисти первый день!»: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
33. Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной Речи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
34. Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. - СПб.: Корвет
- Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры**
- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.: Корвет
1. Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. - СПб.: Корвет
 2. Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. - СПб.: Корвет
 3. Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом. - СПб.: Корвет
 4. Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. - СПб.: Корвет
 5. Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. - СПб.: Корвет
 6. Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. - СПб.: Корвет
 7. Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. - СПб.: Корвет
 8. Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом-игра. — СПб.: Корвет
 9. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. - СПб.: Корвет
 10. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. - СПб.: Корвет
 11. Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. - СПб.: Корвет
 12. Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. - СПб.: Корвет
 13. Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. - СПб.: Корвет
 14. Финкельштейн Б. Б. Кростики. Посудная лавка: альбом. - СПб.: Корвет
 15. Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра. - СПб.: Корвет
 16. Ковалев С. В. Цветное панно: игра. - СПб.: Корвет
 17. Финкельштейн Б. Б. Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Корвет
 18. Полякова М. Н. Логическая мозаика: игра. - СПб.: Корвет
 19. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Маленький дизайнер: игра. - СПб.: Корвет
 20. Кайе В. А. Соты Кайе: игра. - СПб.: Корвет
 21. Финкельштейн Б. Б. Волшебный поясок: игра. - СПб.: Корвет
 22. Финкельштейн Б. Б., Лабутина Л. В., Сазонов Е. А. Логический экран: развивающие и обучающие игры и упражнения. - СПб.: Корвет
 23. Кубики для всех. Уголки: игра / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. - СПб.: Корвет
 24. Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. - СПб.: Корвет
 25. Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. - СПб.: Корвет
 26. Сложи узор: игра. - СПб.: Корвет
 27. Семенова Н. Г. Чудо-кубики 1: альбом-игра к игре «Сложи узор». - СПб.: Корвет
 28. Семенова Н. Г. Чудо-кубики 2: альбом-игра к игре «Сложи узор». - СПб.: Корвет
 29. Кубики-хамелеон: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.: Корвет, 2004-2011. Уникуб: игра. - СПб.: Корвет
 30. Воскобович В. В. Соты: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. - СПб.: РИВ
 31. Воскобович В. В. Крестики: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. - СПб.: РИВ
 32. Воскобович В. В. Игровой квадрат: игра. - СПб.: РИВ

33. Воскобович В. В. Змейка: игра / Методическое сопровождение разработано Т.Г. Харько. - СПб.: РИВ
34. Воскобович В. В. Чудо-цветик: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. - СПб.: РИВ
35. Воскобович В. В. Геоконт: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. - СПб.: РИВ
36. Воскобович В. В. Логоформочки: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. - СПб.: РИВ
37. Воскобович В. В. Фонарики: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. - СПб.: РИВ
38. Воскобович В. В. Шнур-затейник: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. - СПб.: РИВ
39. Воскобович В. В. Прозрачный квадрат: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. - СПб.: РИВ
40. Воскобович В. В. Прозрачная цифра: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. - СПб.: РИВ
41. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
42. Буренина А.И. ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. - СПб.: ЛОИРО
43. Каплунова И. Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. - СПб.: «Инфо-Ол»
44. Борисенкова Е. Ю. Чудесный круг: развивающая игра-головоломка. - СПб.: РИВ
45. Три кольца: Игра-головоломка / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой. - СПб.: РИВ
46. Круглый год: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение Н.В. Заболотского. - СПб.: Моксва
47. Я учу дни недели: игра / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. - СПб.: Оксва
48. Год и месяцы: игра / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. - СПб.: Оксва
49. Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. - СПб.: Моксва
50. Ферма. Крестьянское подворье: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. - СПб.: Моксва
51. Кто где живет? Игра / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. - СПб.: Моксва
52. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Моксва
53. Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Моксва
54. Головоломка Архимеда: головоломка / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой. - СПб.: Оксва
55. Волшебный квадрат: головоломка / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой. - СПб.: Оксва
56. Головоломка Пифагора: головоломка / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой. - СПб.: Оксва
57. Волшебный круг: головоломка / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой. - СПб.: Оксва
58. Вьетнамская игра: головоломка / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой. - СПб.: Оксва
59. Гексамино: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.: Оксва
60. Листик: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.: Оксва
61. Колумбово яйцо: головоломка / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой. - СПб.: Оксва

62. Монгольская игра: головоломка / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой. - СПб.: Оксва
63. Пентамино: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.: Оксва
64. Сфинкс: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.: Оксва
65. Танграм: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.: Оксва
66. Данилова Е. Радужное лукошко: игра. - СПб.: Оксва
67. Саркисов В. Р. Календарь природы: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.
68. Саркисов В. Р. Геометрический конструктор: игра. - СПб.
69. Саркисов В. Р. Конструктор «Транспорт»: игра. - СПб.
70. Яковлева Г. В., Коптенко Т. А. Дерево: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.
71. Саркисов В. Р. Притворщик плоский: игра. - СПб.
72. Саркисов В. Р. Притворщик объемный: игра. – СПб.
73. Саркисов В. Р. Конструктор «Узор»: игра. - СПб.
74. Саркисов В. Р. Ромашка: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.
75. Саркисов В. Р. Конструктор «Лабиринт»: игра. - СПб.
76. Саркисов В. Р. Конструктор «Одежда»: игра. - СПб.
77. Истоковедение, том 3-4, издание 3-е (дополненное) - М.: Истоки
78. «Сказочное слово». Книга 1 для детей (6-7 лет) - М.: Истоки
79. «Напутственное слово». Книга 2 для детей (6-7 лет) - М.: Истоки
80. «Светлый образ». Книга 3 для детей (6-7 лет) - М.: Истоки
81. «Мастера и рукодельницы». Книга 4 для детей (6-7 лет) - М.: Истоки
82. «Семейные традиции». Книга 5 для детей (6-7 лет) - М.: Истоки
83. Альбом для рисования «Сказочное слово» (6-7 лет) - М.: Истоки
84. Альбом для рисования - М.: Истоки
85. Азбука Истоки «Золотое сердечко». Методический комментарий. Компакт-диск - М.: Истоки
86. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Старшая группа. Часть 2

Требования к оборудованию и оснащению

Программа не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю - для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющийся у МАДОУ материально - технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

МАДОУ в полном объеме оснащено методическим комплексом.

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений в дошкольной организации создается следующее материально-техническое обеспечение:

- **по региональному компоненту** создаются экологические уголки родного края в каждой возрастной группе в соответствии с задачами и возрастными особенностями; в летний оздоровительный период создается экологическая тропа на открытом воздухе; используются ресурсные возможности кабинета опытно-экспериментальной деятельности;
- **по приоритетному направлению** работы создана информационно - образовательная среда – открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

Компонентами информационно-образовательной среды дошкольной организации является: проекционная, копировальная и множительная аппаратура для тиражирования материалов, фото и видео аппаратура, исследовательские лаборатории, групповые помещения старшего, среднего дошкольного возраста оснащены интерактивными досками и проекторами.

Организация физкультурно-оздоровительной работы

В МАДОУ необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие мероприятия (*смотри содержательный раздел*).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	от 6 лет до прекращения образовательных отношений
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30–35
	б) на улице	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утрення гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц

		40
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	Ежедневно
	а) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Приложение 9

**Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности по предупреждению
детского дорожно-транспортного травматизма
для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений**

Месяц	Тема	Цель	Методические приемы
Сентябрь	Тема «Улица полна неожиданностей»	Систематизировать знания об устройстве улицы, дорожном движении. Закрепить правила дорожного движения.	Беседа: «Улица полна неожиданностей». Дидактическая игра «Правильно – неправильно». Литературный вечер (чтение стихотворений о ПДД).
Октябрь	Тема: «История транспорта»	Расширять знания об истории транспорта, развивать умение находить сходство и различие старинного и современного транспорта.	Рассказы бабушки о старинном транспорте. Рассматривание иллюстраций. Ситуация общения «Транспорт будущего». Рисование «Транспорт прошлого, настоящего, будущего».
	Тема : «Перекресток»	Расширять знания о перекрестке. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях.	Ситуация общения «Как перейти перекресток». Игра «Перекресток». Сюжетно-ролевая игра «Светофор у перекрестка».
Ноябрь	Тема : «Кто больше знает»	Формировать умение соблюдать элементарные правила поведения на дороге.	Дидактическая игра «Почемучка?» «Кто больше знает». Вечер загадок.
	Тема : «Безопасное движение»	Учить составлять индивидуальный маршрут от дома до детского сада. Формировать умение определять местоположение по маршруту.	Ситуация общения «Как дойти до детского сада». Совместная работа с родителями составление маршрута от дома до детского сада. Режиссёрская игра «Помоги Незнайке».
Декабрь	Тема «Безопасное поведение на улице в зимний период»	Систематизировать представления воспитанников о правилах поведения на улице.	Целевая прогулка по микрорайону.

	Тема «Работа сотрудника ГИБДД»	Уточнить представления воспитанников о работе сотрудника ГИБДД, объяснить значение его жестов.	Ситуация общения «Сотрудник ГИБДД и его обязанности» Встреча с сотрудником ГИБДД.
Январь	Тема : «Дорожные знаки»	Расширять знания о дорожных знаках, систематизировать знания о видах знаков запрещающие, предупреждающие, информационные.	Дидактическая игра «Узнай и назови». Дидактическая игра «Какой это знак». Дидактическая игра «Почини машину». Дидактическая игра «Объяснялки». Продуктивная деятельность «Придумай свой знак и объясни».
	Тема: «Автомобиль не для игры»	Знакомить детей с произведениями по правилам дорожного движения, умение адекватно оценивать поступки героев.	Чтение произведения Н. Носова «Автомобиль». Ситуация общения «Для чего нужны правила».
Февраль	Тема: Мы пассажиры	Продолжать знакомить воспитанников с правилами поведения в транспорте.	Ситуация общения «Правила поведения в транспорте». Дидактическая игра «Автомобиль». Проблемная ситуация «Что случится, если...»
	Тема : «Пассажиры, пешеходы будьте внимательны»	Систематизировать правила поведения на автобусной остановке, в транспорте. Учить действовать в сложной дорожной ситуации.	Дидактическая игра «Автобус». Чтение стихотворения А. Усачева «Правила для пассажиров». Подготовка к развлечению. Ситуация общения «Правила дорожного движения». Обыгрывание ситуации «Я пешеход», «Я пассажир».
Март	Тема: «Пусть дорога станет безопасной»	Систематизировать правила поведения на автобусной остановке, в транспорте, на улице. Формировать умение читать индивидуальный маршрут.	Ситуация общения «Пешеходам быть наука». «Как мне дойти до школы». Индивидуальные маршруты от дома до школы Развлечение «Пусть дорога станет безопасной» (с детьми старшей группы).
	Тема: «Запрещающие»	Закрепить знания о дорожных знаках «Движение пешеходов запрещено».	Дидактическая игра «Найди запрещающий знак». Ситуация общения «Что обозначают запрещающие знаки». Кроссворд дорожные знаки.
Апрель	Тема: «Предупреждающие»	Закрепить знания о предупреждающих дорожных знаках.	Дидактическая игра «Найди предупреждающий знак». Ситуация общения «Что обозначают предупреждающие дорожные знаки». Дидактическая игра «Найди знак».

	Тема: «Информирующие»	Закрепить знания об информирующих дорожных знаках.	Дидактическая игра «Найди информирующий знак». Ситуация общения «Что обозначают информирующие знаки». Игра «Брейн-Ринг».
Май	Тема : «Твой велосипед»	Знакомить с правилами перехода проезжей части на велосипеде. Закрепить знания о дорожных знаках для велосипедистов.	Ситуация общения «Твой транспорт». Дидактическая игра «Собери картинку». Чтение произведения А. Усачева.
	Тема : «Грамотный пешеход»	Совершенствовать представления о безопасном поведении на улицах и дорогах.	Развлечение «Правила дорожного движения» (с участием родителей)

Приложение10

Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности по пожарной безопасности для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений

Сентябрь	Что такое огонь?	Закрепить у детей представления о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Дать детям представления об огне как о природном явлении, показать предназначение спичек в жизни человека,	Диагностика. Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа: «Безопасность». 2. Рассматривание иллюстраций «Знаки пожарной безопасности»
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с детьми на тему «Эта спичка-невеличка» с чтением стихотворения Е.Хоринской «Спичка-невеличка» 2. Дидактическая игра «Чудесные спички», «Подбери материал».

		разъяснить их опасность в неумелых руках, систематизировать знания о бытовых причинах возникновения пожаров. Выяснить с детьми положительные и отрицательные стороны использования огня человеком.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». 2. Чтение стихотворения И.Демьянова «Коробок-чёрный бок», С. Маршак «Сказка про спички». 3. Опытническая деятельность «Огонь дышит»
--	--	--	---

Октябрь	Полезный огонь	Показать детям значение огня в жизни человека, дать знания о необходимости безопасного обращения с огнём. Расширять представление об опасном поведении, соблюдать меры предосторожности, учить пользоваться телефонами служб спасения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместный просмотр мультфильма «Путанница» 2. Беседа с рассматриванием иллюстраций на тему: «Как люди овладели огнём». 3. Чтение рассказа Гальченко «Огонь невидимка», беседа по содержанию. 4. Д/игра «Холодные - горячие предметы», «Огонь-наш друг»
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций «Электроприборы». 2. П/и «Окажи помощь пострадавшему». 3. Чтение стихотворения С.Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Изготовление пособий «Пожарные знаки». 2. Чтение пословиц и поговорок на пожарную тематику. Загадывание загадок по пожарной тематике
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа: «Пожарный номер- 01». Цель: выучить номер 01, закрепить знания правил ПБ. 2. Опытническая деятельность: «Предметы из какого материала подвержены наиболее быстрому возгоранию?» 3. Обучение оказанию первой медицинской помощи при ушибах и порезах

Ноябрь	Опасный огонь	Расширять представление детей о назначении и функциях огня, о бытовых причинах возникновения пожаров, ущерба, принесённых пожаром. Закрепить знания детей об электроприборах и правилах их использования для избежания несчастных случаев.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа на тему: «Отчего происходят пожары?» с рассматриванием плакатов, иллюстраций. 2. Д/игра «Опасные соседи» 3. Придумывание смешных рассказов про электрическую лампочку.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение рассказа Б.Житкова «Пожар в море», Е. Пермяк «Как огонь воду замуж взял». 2. Чтение стихотворения С.Маршака «Пожар»

			<ol style="list-style-type: none"> 1. «Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» 2. Постановка кукольного театра по сказке С.Маршака «Кошкин дом»
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Что горит в лампочке. Узнай всё об электрической лампочке». 2. Опытническая деятельность «Пожары загрязняют воздух» 3. Развлечение «Пожарная тревога»

декабрь	Служба противопожарной безопасности	Познакомить детей с историей создания пожарной службы, показать её значимость для людей, закреплять номер телефона пожарной службы, домашнего адреса, фамилии, имени родителей. уважение к их труду. Формировать у детей навыки пожаробезопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о труде пожарных, экипировке пожарного с рассматриванием иллюстраций, плакатов. 2. «Знакомство со службой 01» 3. Д/игра «Что нужно пожарному для работы?»
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Аппликация «Пожарные машины». 2. Сюжетно-ролевая игра «Позвони 01». 3. П/и «Пожарные на учении». 4. Чтение стихотворений С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», «Дядя Стёпа»
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «Если ты обжегся». 2. Беседа «Осторожно – ёлка», с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле ёлки, действиях с опасными предметами(хлопушками, свечами, фейерверками и т.д.)
Январь	Пожарная техника	Уточнять и расширять представления детей о пожарном транспорте, его назначении и особенностях, продолжать знакомить детей с правилами поведения во время пожара, средствами тушения пожара. Расширять словарный запас. Учить детей составлять рассказ-описание. Развивать речь ребенка.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Решение кроссвордов по ПБ . 2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины, беседа о её назначении и особенностях. 3. Д/игра «Кому что нужно для работы?», «Собери картинку».
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие: «Почему поезд бывает пожарным?» 2. Конструирование «Пожарный автомобиль» (из бумаги).
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки «Соломинка, уголь и боб» 2. Игра «Лото - опасные ситуации»
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа по картинкам «От чего возник пожар?». 2. Разучивание песни: «Песенка про спичку».

Февраль	Правила пожарной безопасности дома	Продолжать знакомить детей с основными группами пожароопасных предметов, помочь делать	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровые тренинги с телефоном. 2. Беседа с детьми по иллюстрациям, плакатам на тему: «Огнеопасные предметы»,
----------------	---	--	---

		выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами, продолжать знакомить с правилами поведения во время пожара.	<ol style="list-style-type: none"> 3. «Электрические предметы в доме».
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Вечер загадок (электробытовые приборы). 2. Подвижная игра «Пронеси не урони» 3. Сюжетно-ролевая игра «Позвони 01» 4. Моделирование возможных опасных ситуаций на макете «Пожароопасные места в квартире»
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение и пересказ по рассказу С.Маршака «Пожар». 2. Чтение рассказов Б.Житкова «Пожар», Дым», беседа по содержанию. 3. Д/игра «Какие из перечисленных действий могут привести к пожару?» 4. Словесная игра «1, 2, 3, что может быть опасно, найди»
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование «Дорисуй, чего не хватает» . 2. Экспериментирование «Огонь гаснет без поступления кислорода» . 3. Конструирование из строительного материала «Моя квартира».

Март	Правила пожарной безопасности в ДОУ	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности в детском саду, пожарным щитом и его назначении, действиями при срабатывании сигнала пожарной сигнализации, прививать практические навыки поведения детей при возникновении пожароопасной ситуации. Проводить профилактику страха перед огнём.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Целевая прогулка к пожарной части. Экскурсия по детскому саду. 2. Знакомство с уголком противопожарной безопасности, «Пожарные выходы». 3. Рассматривание и беседа по плакатам «Пожарная безопасность для дошкольников» 4. Закончи сказку: «Спичка невеличка и большой пожар».
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказов со словами: утюг, ткань, штора, пламя, дым, вода. 2. Знакомство с системой оповещения, эвакуационными путями. Учебная эвакуация. 3. Беседа: «Кухня не место для игр!» . 4. Опытническая деятельность «Водой масло не затушишь».
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие на тему: «Чтобы не было беды, лучше правила учи». 2. Д/игра «Закончи предложение» 3. Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть?».
			<ol style="list-style-type: none"> 1. П/и «Кто быстрее». 2. Чтение Е. Пермяка «Как огонь воду замуж взял». 3. Экскурсия в прачечную- закрепление представлений о работе с электробытовыми приборами.
Апрель	Правила пожарной безопасности	Формировать представления детей о правилах поведения на природе, об опасности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие на тему: «Пожарная безопасность в лесу» 2. Д/игра «Опасные предметы»

	и на природе	костров для окружающей среды и для собственного здоровья, воспитывать чувство ответственности за свои поступки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра-эстафета «Пожарный щит»(макет щита) 2. Творческое рассказывание «Измени рассказ, чтобы у него был хороший конец»
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. 2. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Дигра «Доскажи словечко». 2. Драматизация сказки: «Кошкин дом». 3. Сюжетно-ролевая игра «Дом». 4. Рисование «Пожар».
май	Что мы знаем о противопожарной безопасности»	Уточнять, систематизировать знания детей о правилах пожарной безопасности, формировать осознанное и ответственное отношение к выполнению этих правил, их значении для собственного здоровья и безопасности окружающих.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дигра «Что будет дальше?» 2. Чтение сказки Г.Циферова «Жил на свете слонёнок». 3. Дигра «Четвёртый лишний».
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие: «Искру потуши до пожара, беду отводи до удара». 2. Составление рассказов по схемам-моделям «мальчик -спички- пожар-пожарная машина».
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра «Пожарная часть».. 2. Изготовление поделок «огнетушитель». 3. Составление творческого рассказа «Случай, который произошел с моим другом».
			Диагностика.Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности..

Приложение 11

Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности по ОБЖ для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений

Месяц	Тема	Цель	Методические приемы
Сентябрь	Тема: «Сохрани свое здоровье сам»	Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать элементарную помощь. Прививать любовь к физическим упражнениям. Познакомить детей с наиболее полезными лесными и садовыми ягодами. Воспитывать осознанное отношение к необходимости употреблять в пищу ягоды и фрукты.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Чтение литературы о здоровье «Витаминная семья» 2. (Театрализованная игра-зрелище с использованием интерактивного оборудования) 3. Дидактическая игра «Четвертый-лишний» 4. Игровая ситуация «Могут ли овощи навредить здоровью?»

Октябрь	Тема: «Здоровая пища»	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Уточнить знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения.	1.Беседа о пользе витаминов и их значении для человека Чтение стихов Л.Зильберга про полезную еду. Загадки про овощи, фрукты.
	Тема: «Съедобные и несъедобные ягоды, грибы»	Дать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах. Учить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях педагога.	1.Загадки о ягодах и грибах. Чтение «Не ешь незнакомые ягоды в лесу» (Г.Шалаева) 2. Чтение «Советы лесной мышки» (Т.Шорыгина) 3. Дидактическая игра «Съедобный грибок положи в кузовок»
Ноябрь	Тема: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице. Учить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях. Развивать осторожность, осмотрительность в общении с незнакомыми людьми. Воспитывать ответственность за свою жизнь.	1. Чтение «Чужой» (И.Сыроваткина) Дид. игра «Куда бежать, когда за тобой гонятся» 2. Просмотр обучающих мультфильмов «Уроки осторожности с Тетушкой Совой» 3.Игровая ситуация: «К тебе подходит незнакомец». Игра «Знакомый, свой, чужой»
	Тема: «Кошка и собака - наши соседи»	Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, как с ними обращаться.	1. Беседа «Укусила собака» Чтение Г. Новицкая «Дворняжка», И. Токмакова «Ничья кошка».
Декабрь	Тема: «Смотри во все глаза!»	Дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека. Познакомить детей со строением глаза, привести к пониманию, что зрение необходимо беречь. Воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание оказать им помощь.	1. Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника». Гимнастика для глаз.
	Тема: «Спорт»	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. Развивать общую мелкую моторику, внимание, память, речь. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни.	1. Беседа о спортсменах 2. Дидактическая игра «Угадай» (к какому виду спорта относится спортивный инвентарь или снаряд) 3. Рассматривание тематических альбомов о спорте и их пополнение.
Январь	Тема: «Острые предметы»	Закрепить представления об острых, колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту.	1.Отгадывание загадок об изучаемых предметах Чтение Е. Казаков «Чик-чик ножницами», Ю Пермяк «Торопливый ежик» 2.Чтение с обсуждением «Как Стобед наступил на иголку» Игра «Мой дом и подстерегающие опасности в нем»

	Тема: «В гостях у Айболита»	Закрепить умения оказывать себе и другим первую помощь при порезах, ожогах, ушибах.	1. Обсуждение ситуаций, опасных для здоровья. 2. Сюжетно-ролевая игра «Мы - спасатели» Рисование по книге К.Чуковского «Доктор Айболит»
Февраль	Тема: «Микробы и вирусы»	Познакомить детей с органом дыхания, их строением и функциями. Развивать внимание, мышление. Воспитывать навыки безопасного поведения, умение регулировать свои действия.	1. Беседа «Что такое здоровье и как его сохранить и преумножить» 2. Проблемная ситуация «Мы едем в городском транспорте» Сюжетно-ролевая игра «Больница»
	Тема: «Безопасность при любой погоде»	Знакомить с правилами поведения на улице зимой. Формировать ответственное отношение к вопросам личной безопасности. Знакомить с мерами по предотвращению травматизма.	1. Рассмотреть на прогулке лед и скользкие места. Чтение стихотворения О. Журавлевой «Обходи скользкие места». Опыты со льдом 2. Игра-тренинг «Как вызвать скорую помощь»
Март	Тема: «Игры во дворе и на участке детского сада»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, на участке детского сада. Научить их необходимым мерам предосторожности. Воспитывать умение избегать ситуаций, приносящих вред своему здоровью.	1. Беседа об играх во дворе и на участке детского сада, о опасностях, подстерегающих их. Ситуация «Я поранился» 2. Чтение «Как Стобед качался на качелях» (Д. Орлова) Сюжетно-ролевая игра «Больница»
	Тема: «Кухня - не место для игр»	Учить детей правилам поведения на кухне; объяснить детям, почему не стоит затевать игры на кухне. Развивать понятие о необходимости правил безопасности.	1. Чтение сказки «Пир мышей» 2. Дидактическая игра «Если возник пожар» Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» (в группе)
Апрель	Тема: «Конфликты между детьми»	Учить детей самостоятельно решать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, извиниться, соблюсти очередность)	1. Обсуждение ситуаций, изображенных на картинках. Сюжетно-ролевая игра «Будем дружно жить»
	Тема: «Ребёнок и его старшие приятели»	Учить детей говорить «нет», если старший приятель пытается вовлечь его в опасную ситуацию. Развивать внимание, мышление, память, речь. Воспитывать любознательность, сочувствие, сопереживание к живому, умение отстаивать свое мнение.	1. Беседа «Умей говорить «нет» 2. Игра-ситуация «К тебе подошел старшеклассник», «Новый приятель» 3. Сюжетно-ролевая игра «Я и мои приятели» Дидактическая игра «Да – нет»
Май	Тема: «Берегись насекомых»	Формировать представление о разнообразных насекомых. Дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать гуманное отношение к насекомым.	1. Беседы «Насекомые просыпаются»; «Правила пользования аэрозолями» Рассматривание альбома «Насекомые ХМАО»

	Тема: «Поездка к морю»	Закрепить представления детей о том, как вести себя на воде (в море) через игровые ситуации. Учить оказывать элементарную помощь пострадавшим.	1.Чтение Сказка «Добрая ивушка» (Т. Шорыгина), «Как Владик с Катей ходили купаться» (М. Фисенко) 2.Беседа «Правила поведения в поезде» Игра «Поезд» 4.Рассматривание иллюстраций, фотографий по теме «Поездка к морю»
--	-------------------------------	--	--

Приложение 12

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
по изучению финансовой грамотности
для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений**

Месяц	Тема	Содержание	Формы и методы	Работа с родителями
Тратим разумно, берегаем и экономим				
Сентябрь	1. Копим и берегаем	Уясняем: зачем надо копить и берегать, как можно копить, копить непросто, но полезно, ответственно и важно.	Ситуационные задачи Обсуждение Игра «Копим и берегаем» Чтение и обсуждение пословиц и поговорок, И.Ревю «Бережливая птица» Дидактическая игра	Папка – передвижка «Мы копим» Памятка «Тратим разумно, берегаем» Практика

			<p>«Дорого – дешево» Рассматривание иллюстраций «Кто долго спит, тот денег не скопит» Просмотр развивающего мультфильма Азбука денег тетюшки Совы. Серия 6 «Работа и зарплата» Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»</p>	«Совместные покупки»
	2. Мини-спектакль «Мишкина копилка»	<p>Закрепляем понятия: откладывать, копить, сберегать. Обыкновенная копилка поможет понять, как важно прилагать усилия к тому, чтобы обрести желаемую вещь, научит экономить и даст возможность распоряжаться личными деньгами</p>	<p>Интерактивный мини-спектакль Чтение и обсуждение басни Леонардо да Винчи «Муравей и пшеничное зерно» Дидактическая игра «Бюджет» Рассматривание картинок в папке «Деньги»: «История денег в России» Сюжетно-ролевая игра «Магазин «Продукты» Просмотр фрагмента мультфильма «Простоквашино», где кот Матроскин говорит: «А я ничего покупать не буду. Я экономить буду...»</p>	<p>Помощь в подготовке и проведении спектакля (разучивание ролей, подготовка костюмов, декораций, реквизита)</p> <p>Памятка «Расскажите ребенку, для чего нужна копилка»</p> <p>Познавательный маршрут «Продуктовый магазин»</p>
Октябрь	3. Творческое занятие «Наша мастерская»	<p>Развивать у детей потребность радовать близких добрыми делами, экономить, беречь свои вещи</p>	<p>Дети занимаются посильным ремонтом игрушек и пр., в том числе принесённых из дома. Делают поделки и экономят материал: бумагу, краски, пластилин и пр. Чтение и обсуждение отрывка из стихотворения Г.Ладонщикова «Едем на дачу», стихотворения С.Михалкова «Строим» Игра «Что мне для этого»</p>	<p>Консультация для родителей «Школа для родителей»</p> <p>Разобрать смысл пословицы «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»</p> <p>Продуктивная деятельность «Изготовление поделок для ярмарки»</p>

			нужно?» Дидактическая игра «Умелые руки» Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»		
	4. Мини- спектакль «День рождения»	Узнаём, что о подарках надо думать заранее, подарки надо подбирать или мастерить с умом. Бережливость, экономия - это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), результатам труда; забота, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, поделиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно.	Интерактивный мини-спектакль Чтение и обсуждение притчи «Философия Генри Форда» Рассматривание картинок в папке «Деньги»: наличные, безналичные Сюжетно-ролевая игра «В магазин за подарками»	Помощь в подготовке и проведении спектакля (разучивание ролей, подготовка костюмов, декораций, реквизита) Оформление мини-музея «Монеты, купюры»	
Учимся занимать и отдавать долги					
Ноябрь	Занимаем и одалживаем	Знакомимся с понятиями: одалживать, занимать. Занять - взять что-то займы на время, одолжить - дать что-то займы на время	Беседа Ситуационные задачи Игра «Занять и одолжить» Чтение обсуждение пословиц и поговорок о заимствовании Дидактическая игра «Сдача» Рассматривание картинок в папке «Деньги»: наличные, безналичные, функции денег, виды денег Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» Рассматривание иллюстраций по теме «Полезные экономические навыки и привычки в быту»	Беседа «Финансовая грамотность начинается в семье» Папка – передвижка «Занимаем и одалживаем» Изготовление атрибутов к игре: «Супермаркет»	
	6.	Знакомимся	с	Чтение и обсуждение	Памятка «Долг.

	Долги	рассказом Валентины Осеевой «Долг» и русской поговоркой «Долги к земле придавили». Выясняем, что долг может быть не только денежным, невыполненные обещания - это тоже долг	рассказа В. Осеевой «Долг» Чтение и обсуждение поговорок «Бойся долгов как лихих врагов», «Долги к земле придавили» Дидактическая игра «Что важнее?» Продуктивная деятельность (изготовление банкнот и банковских карточек) Сюжетно-ролевая игра «Булочная»	Ответственность» Познавательный маршрут «Продуктовый магазин»
Декабрь	7. Заплатить долг скорее, так будет веселее	Осознаём, что если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг - это серьёзное обязательство	Чтение и обсуждение пословиц: - Умей взять, умей и отдать! - Бери да помни! Не штука занять, штука отдать. - В долг брать легко, а отдавать тяжело. Дидактическая игра «Потребность – возможность» Сюжетно-ролевая игра «Фермер»	Консультация «Как научить ребенка экономить деньги?»
	8. Мини-спектакль «Долг платежом красен»	Закрепляем понятия: занимать, одалживать, долг, должник	Интерактивный мини-спектакль Дидактическая игра «Какие бывают доходы?» Сюжетно-ролевая игра «Пиццерия» Рассматривание «Кто кем работает?»	Помощь в подготовке и проведении спектакля (разучивание ролей, подготовка костюмов, декораций, реквизита)
Учимся планировать				
	9. Все по плану!	Знакомим с понятием план. Объясняем важность составления планов. Закладываем основы планирования. Начинаем с планирования своего дня. Учимся организовывать своё время	Беседа Игра «Составляем план покупок» Чтение рассказа Л. Стахович «План» Дидактическая игра «Нужные покупки» Сюжетно-ролевая игра «Кафе» Оригами «Кошелек для денег»	Беседа «Не нужно платить ребенку за помощь по дому и не лишайте карманных денег в качестве наказания» Папка – передвижка «Мы планируем»

Январь	10. Все по плану!	Знакомим с понятием план. Объясняем важность составления планов. Закладываем основы планирования. Начинаем с планирования своего дня. Учимся организовывать своё время	Беседа Игра «Составляем план на следующий день» Чтение Дидактическая игра «Много - мало» Сюжетно-ролевая игра «Рекламное агентство»	Папка – передвижка «Мы планируем» Тематическая памятка «Планирование» Экскурсия – рассматривание рекламы на баннерах.
	11. Ставим цели	Воспитываем желание и умение ставить перед собой цели, строить планы, действовать по плану и достигать цели	Ситуационные задачи Игра «Наши цели» Тематический стенд «Наши цели» Чтение и обсуждение пословиц и поговорок Дидактическая игра «Запланированная покупка» Просмотр развивающего мультфильма Азбука денег тетушки Совы. серия 7 «Потребности и возможности» Сюжетно-ролевая игра «Мини-банк» Рассматривание иллюстраций «Профессии работников банка: «Кассир», «Операционист», «Консультант», «Кредитный специалист»	Консультация «Как не протранжирить карманные деньги?» Участие в подготовке тематического стенда (рисунки, фотографии, материалы печатной продукции и пр.)
Февраль	12. Сделал дело - гуляй смело	Учимся подводить итоги всего, что делали и планировали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща	Игра «Сделал дело - гуляй смело» Ситуационные задачи Обсуждение пословицы «Сделал дело - гуляй смело» Дидактическая игра «Запланированная покупка» Сюжетно-ролевая игра «Кафе»	Папка-передвижка «Мы планируем» Тематическая памятка «Планирование» Практика «Самостоятельная покупка»
	13. Мини-спектакль «Все по плану!»	Закрепляем понятия: план, планировать	Интерактивный мини-спектакль Дидактическая игра	Помощь в подготовке и проведении

			«Осознанный выбор» Просмотр развивающего мультфильма Азбука денег тетушки Совы. серия 8 «Осторожно деньги!»	спектакля (разучивание ролей, подготовка костюмов, декораций, реквизита)
Богатство и бедность				
Март	14. Хочу купить все!	Выясняем, что не всё продаётся и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь	Беседа Ситуационные задачи Игра «Что нельзя купить?», Чтение и обсуждение рассказа Л. Стахович «Как Валюша бабушке сон покупала», В. Сухомлинского «Котлетка – как камень» Дидактическая игра «Надо» и «хочу» Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» Просмотр развивающего мультфильма Азбука денег тетушки Совы. серия 9 «Об экономике»	Памятка для родителей «Богатство и бедность» Чтение художественной литературы: Ш. Галлиева «Три копейки на покупку»
Апрель	15. Наше богатство	Формируем представление о вечных ценностях: любви, доброжелательности, милосердия, взаимопомощи, которые наряду с денежным благополучием позволяют воспитать целостную гармоничную личность	Беседа Ситуационные задачи Чтение и обсуждение японской сказки «Бедные богатые», абазинская народная сказка «Ум и богатство»), Конкурс проектов «Наше богатство» Дидактическая игра «Что откуда берется?» Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды» Просмотр развивающего мультфильма Азбука денег тетушки Совы. серия 10 «О банке»	Конкурс проектов «Наше богатство» Чтение художественной литературы: С. Михалков «Как старик корову продавал» Практика «Самостоятельная покупка»
	16. Жадность	Разбираемся, что такое жадность и почему это плохо для человека. Жадность бессмысленна,	Ситуационные задачи Чтение и обсуждение поговорок Чтение и обсуждение рассказа В. Сухомлинского	Памятка для родителей «Как не вырастить жадину?» Чтение художественной

		жадному человеку всегда всего мало	<p>«Жадный мальчик» Мини-спектакль «Щедрый бедности не знает» Дидактическая игра «Размен» Просмотр развивающего мультфильма Азбука денег тетушки Совы. серия 11 «Кредиты и депозиты» Сюжетно-ролевая игра «Ателье» Раскрашивание книжки- раскраски «Два жадных медвежонка»</p>	литературы: Эмма Мошковская «Жадина»
Май	17. Творческое занятие: изображаем щедрость и жадность	<p>Читаем стихи о жадности, обсуждаем такое качество человека, как щедрость, изображаем при помощи художественных приёмов: рисунков, лепки из пластилина</p>	<p>Чтение: Я. Аким «Жадина», Т.Казырина «Жадина», В.Сухомлинский «Яблоко в осеннем лесу» Рассматривание денежных знаков недавнего прошлого и настоящих, нашей страны и денег других стран. Дидактическая игра «Услуги и товары» Просмотр развивающего мультфильма Азбука денег тетушки Совы. серия 12 «Безналичные деньги» Сюжетно-ролевая игра «Банк»</p>	<p>Конкурс рассказов на тему «Щедрость и жадность» Познавательный маршрут «Банкомат»</p>
	18. Мини-спектакль «Бережливые друзья»	<p>Осознаём, что бережливый человек всегда умеет трудиться, мастерить своими руками и получать удовлетворение от того, что сделал что-то самостоятельно. Он всегда увлечён процессом творчества и новыми ощущениями, занят генерацией новых</p>	<p>Интерактивный мини-спектакль Чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка» Рассматривание иллюстраций «Валюта разных стран» Дидактическая игра «Доходы и расходы» Сюжетно-ролевая игра «Банк» Просмотр развивающего</p>	<p>Помощь в подготовке и проведении спектакля (разучивание ролей, подготовка костюмов, декораций, реквизита) Познавательный маршрут «Банк»</p>

		идей, их реализацией, приготовлением новых блюд, исследованием новых возможностей экономии. Ему открыт простой, честный, весёлый мир. Бережливость, трудолюбие, щедрость, честность, милосердие - качества человека со здоровым отношением к деньгам	мультфильма Азбука денег тетушки Совы. серия 13 «Я вырасту богатым»	
--	--	--	---	--

Приложение 13

**Перспективный план образовательной деятельности
по программе «Социокультурные истоки»
Старший дошкольный возраст (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)**

Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности
Январь	«Доброе согласие»	1	Рассказ И.С. Шмелев «Счастье мое миндальное». Раскрасить рисунок к фрагменту произведения. И.С. Шмелев «Счастье мое миндальное» Книга «Светлая Надежда» стр.17,
		2	Рассказ Л. Нечаев «Саночки» Книга «Светлая Надежда» стр.20
		3	Рассказы К.Д. Ушинский «Четыре желания» Книга «Светлая Надежда» стр.22 Альбом для рисования стр.5
		4	Поэзия: А. Митяев «Сад», «Где жить хорошо», рассказ «Дружба». Подбор пословиц и поговорок о дружбе.
Февраль	«Добрые друзья»	1	Сказка русская народная «Сивка-Бурка». Раскрасить рисунок к данной сказке. Книга «Добрые друзья» стр.5, 11.
		2	Сказка русская народная «Зимовье зверей». Раскрасить рисунок к сказке. Книга «Добрые друзья» стр.12 Альбом для рисования стр.8,9
		3	Сказка русская народная «Два Ивана – солдатских сына» Книга «Добрые друзья» стр.
		4	Изготовление игрушки в подарок другу.
Март	«Добрые дела»	1	Сказка П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» Книга «Добрые друзья» стр.17 Альбом для рисования стр.11
		2	Сказка П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» (продолжение) Книга «Добрые друзья» стр.17 Альбом для рисования стр.12
		3	В.П. Катаев «Цветик - семицветик» .
		4	Изготовление цветика – семицветика из ткани. Подбор высказываний о добре.

Апрель	«Мудрое слово»	1	Русская народная сказка «Никита Кожемяка» Книга «Мудрое слово» стр.5, стр.9 (Рисунок раскрасить)
		2	Чтение фрагментов из произведений, прочитанных в течение года: Былина «Бой с несметной ратью под Киевом», Сказка «Аленький цветочек», П.П. Ершов «Конёк – Горбунок». Книга «Мудрое слово» стр.8
		3	Русская народная сказка «Белая уточка» Книга «Мудрое слово» стр.10
		4	Беседа «Мудрости начала» Русские народные загадки, поговорки, пословицы (составитель Ю.Г. Круглов) стр.261
Май	«Мудрые люди»	1	Русская народная сказка «Пастушья Дудочка» Книга «Мудрое слово» стр.17
		2	Русская народная сказка «Названный отец» Книга «Мудрое слово» стр.22 Альбом для рисования стр.14
		3	А. Плещеев «Лето»
		4	Беседа «Мудрость приходит с годами» Рисование «Как я с бабушкой (дедушкой) иду из детского сада домой» Т.С. Комарова «Занятие по изобразительной деятельности» стр. 99

**Старший дошкольный возраст
(от 6 лет до прекращения образовательных отношений)**

Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности
Сентябрь	«Сказочное слово»	1	Работа в круге. Беседа с детьми о том, чему учит сказка, на основе русской народной сказки «Царевна лягушка» (стр.4-10 книга 1 «Сказочное слово»), сказки А.С. Пушкина «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях» (стр.11-26), личного опыта детей.
		2	Выполнение заданий (стр.27)
		3	Игра –драматизация «Путешествие по сказкам»
		4	Работа в паре «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок» (стр.30-31 книга 1 «Сказочное слово»). Оформление страницы Альбома «Моя любимая сказка» (стр.29 книга 1 «Сказочное слово»)
Октябрь	«Доброе слово»	1	Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека»- на основе казки К.Д. Ушинского «Ветер и солнце» (стр5. Книга 2 «Напутственное слово» часть первая), русской народной сказки «Василиса Прекрасная» (стр. 6-14), пословиц (стр. 16-17)
		2	Игра «Доброе слово сказать»- посошок в руку дать»
		3	Работа в паре «Напутственное слово» (стр.18)
		4	Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная» (стр.15). предлагается выполнить детям дома вместе с родителями или на занятии ИЗО
Ноябрь	«Жизненный путь»	1	Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Жизненный путь» на основе русской народной сказки «Перышко Финиста Ясна –сокола» (стр.21-32, книга 2 «Напутственное слово часть 2), притчи «Старик и яблоня» (стр.33), пословиц (стр. 20) и личного опыта детей.
		2	Выполнение задания «Этапы жизненного пути»(стр.34)
		3	Игра «Угадай, кем хочу стать» (выполнение имитационных действий, отражающих будущую профессию детей)
		4	Ресурсный круг. «Жизненный путь». Оформление страницы Альбома «Кем хочу стать?» (стр.35)
Декабрь	«Светлый образ»	1	Работа в круге. Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, аудиозаписей колокольных звонов, произведения И.С. Шмелева «Богомолье» («Благословение»)(стр.5-8 Книга 3 «Светлый образ» часть 1), фрагментов «Жития преподобного

		Сергия Радонежского»: «Сын радости», «В пустыне Преподобного Сергия», «Чудо об источнике» (стр. 9-14)
		2 Ресурсный круг «Жизненный путь Преподобного Сергия Радонежского»
		3 Оформление страницы Альбома « О преподобном Сергии Радонежском» (стр.14)
Январь	«Чудотворный образ»	1 Работа в круге. Беседа с детьми о чудотворном образе по рассказу 2Куликовская битва» (стр. 19-23 Книга 3 «Светлый образ» часть 2), фрагменту из Жития Преподобного Сергия Радонежского» (стр. 24-25 Книга 3 «Светлый образ» часть 2)
		2 Художественно- продуктивная деятельность по выбору детей «Храмы Святой Руси» (аппликация, рисование, конструирование).
		3 Работа в паре «Светлый образ» (стр. 26-27 Книга 3 «Светлый образ» часть 2)
		4 Выполнение задания (стр. 27 Книга 3 «Светлый образ» часть 2)
Февраль	«Мастера и рукодельницы»	1 Работа в круге. Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П,П, Бажова «Каменный цветок» стр. 5-12 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1)
		2 Выполнение задания (стр.14, 16 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1)
		3 Игра «Где были»
		4 Работа в паре «Мастера и Рукодельницы» (стр. 17-18 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1). Оформление страницы Альбома «Русские узоры» (стр.15 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1) предлагается выполнить детям на занятии по ИЗО дома
Март	«Старание и терпение»	1 Работа в круге. Беседа с детьми о старании и терпении на основе русских народных сказок 2Морозко2 и «Иван- крестьянский сын и чудо-юдо» (стр.26-32 Книга 4 «Мастера и рукодельницы часть 2) и пословиц (стр.20)
		2 Игра «Куда иголочка, туда ниточка»
		3 Работа в паре «Старание и терпение» стр.34-35 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1)
		4 Творческое задание «Иллюстрация к сказке» (стр.33 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1) выполняется детьми дома или на занятии по ИЗО
Апрель	«Семейные традиции»	1 Работа в круге. Беседа с детьми о семейных традициях на основе произведения И.С. Шмелева «Лето господне» («Благовещение») (стр. 12-13 Книга «Семейные традиции» часть 1., сказа П.П. Бажова «Живинка в деле») (стр.6-11 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1), рассказа О.С. Абрамовой «Семейная радость» (стр.5 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1), пословиц (стр.4) и личного опыта детей.
		2 Выполнение задания (стр.14 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1)
		3 Весенний хоровод по усмотрению воспитателя. Работа в паре «Семейные традиции»(стр.16)
		4 Оформление страницы Альбома «Традиции нашей семьи» (стр. 15 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1)
Май	«Любимая книга»	1 Организация выставки «Книга –праздник души» (серия книг для развития детей 3-7 лет)
		2 Работа в круге. Беседа с детьми о роли книги в жизни человека на основе серии книг для развития детей 6-7 лет. Выполнение задания (стр.51-52 Книга 5 «Семейные традиции» часть 2)
		3 Игра из любимой книги для развития детей
		4 Работа в паре «Семейные традиции» (стр.16 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1) оформление страницы Альбома «Традиции нашей семьи» (стр.15 книга 4 «Мастера и рукодельницы» часть 1) предлагается выполнить дома вместе с родителями

**Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности по программе
«Юный шахматист» для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений**

№ недели	Тема	Программные задачи	Методические приемы
сентябрь			
1-я неделя	Книга шахматной мудрости	В сказочной форме продолжать знакомить детей с происхождением шахмат на Земле. Развивать интерес к игре в шахматы.	Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости». Беседа по содержанию диафильма. Д/игры «Секретная фигура», «Что общего?».
	Знакомство со знаменитыми шахматистами	Знакомить детей со знаменитыми шахматистами. Закрепить название шахматных фигур. Развивать внимание, память.	Рассказ «Первые шахматные шаги выдающихся шахматистов». (Гарри Каспаров и Анатолий Карпов). Беседа по содержанию рассказа. Д/игры «Секретная фигура», «Волшебный мешочек».
2-я неделя	Шахматная доска. (Повторение)	Закреплять умение ориентироваться на шахматной доске. Продолжать развивать интерес к игре в шахматы. Развивать умение ориентироваться на плоскости, обогащать словарь детей.	Чтение «Шахматная сказка». Беседа по содержанию сказки. Д/игры «Составь шахматную доску», «Шахматное лото», «Пройди и назови поле» Д/игры «Угадай», «Мешочек».
	Поле. Горизонталь. Вертикаль. (Повторение)	Повторить понятия поля, горизонтали, вертикали, диагонали и центра шахматной доски.	Чтение «Шахматная сказка». Беседа по содержанию сказки. Д/игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ». Д/игры «Угадай», «Мешочек».
3-я неделя	Начальная расстановка фигур.	Закреплять умение правильно располагать шахматную доску между двумя игроками. Закреплять умение правильно располагать фигуры на доске. Способствовать запоминанию стихотворения «Начальное положение». Развивать память детей	Повторение стихотворения «Доску правильно клади». Чтение рифмовки И. Сухина «Начальное положение». Заучивание рифмовки. Д/игра «Мяч».
	Начальная расстановка фигур	Закреплять умение правильно располагать шахматную доску между двумя игроками. Закреплять умение правильно располагать фигуры на доске. Способствовать запоминанию стихотворения «Начальное положение». Развивать память детей.	Повторение стихотворения «Доску правильно клади». Чтение рифмовки И. Сухина «Начальное положение». Заучивание рифмовки. Д/игра «Мяч».
4-я неделя	Ходы и взятие фигур	Закрепить правила хода и взятия каждой из фигур. Формировать внутренний план действий. Развивать аналитико-	Закрепление правила хода и взятия каждой из фигур - Ладьи, Слона, Ферзя, Коня. Д/игра «Игра на

		синтетическую функцию мышления.	уничтожение». Д/игра «Взятие».
	Ходы и взятие фигур	Закрепить правила хода и взятие пешкой. Закрепить понятия «Взятие на проходе», «Превращение пешки». Развивать мышление, память, воображение. Воспитывать усидчивость, терпение	Беседа о пешке. Повторение стихотвор -я «Я-пешка». Ход пешки и взятие. Закрепление понятия «Взятие на проходе». Практическое задание: поставить на доске позиции с белой и чёрной пешкой; найти лучший вариант превращения белой пешки.
октябрь			
1-я неделя	Ходы и взятие фигур	Закрепить правила хода и взятие королём. Закрепить понятие «Двойной удар». Воспитывать внимание, развивать логическое мышление.	Повторение стихотворения «Король». Ход короля и взятие. Д/игра «Взятие». Д/игры «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар».
	Шах	Познакомить детей с понятием «Шах», с защитой от шаха. Закрепить знания о знакомых шахматных фигурах, их ходах. Развивать мышление, память, воображение. Воспитывать усидчивость.	Чтение сказки «Ковёр – самолёт». Беседа по прочитанной сказке. Шах ладьёй, слоном, конём, ферзём, пешкой. Три способа защиты от шаха (уйти, побить, спрятаться).
2-я неделя	Шах или не шах	Продолжать знакомить детей с понятием «Шах», способами защиты от шаха. Развивать мышление, память, воображение. Воспитывать усидчивость, терпение.	Повторение: три способа защиты от шаха. Д/задания и игры «Шах или не шах», «Дай шах». Д/игры и задания «Пять шахов», «Шах с выигрышем фигуры».
	Защита от шаха	Продолжать знакомить детей с понятием «Шах». Дать понятие «Открытый шах» и «Двойной шах». Развивать способность действовать в уме.	Повторение. «Загадки из тетрадки». Дать понятие «Открытый шах» и «Двойной шах». Д/задания и игры «Дай открытый шах», «Дай двойной шах».
3-я неделя	Защита от шаха	Закрепить понятие «Открытый шах» и «Двойной шах». Воспитывать внимательность.	Чтение стихотворения «Шах». Д/задания и игры «Открытый шах с выигрышем фигуры», «Двойной шах с выигрышем фигуры». Д/игра «Лучший шах».
	Мат	Познакомить детей с понятием «Мат». Обучение детей тому, как поставить мат ладьёй, ферзём, конём, слоном, пешкой.	Чтение стихотворения «Мат». Беседа: «Цель шахматной партии» (поставить мат вражескому королю).

		Воспитывать внимательность, точный расчёт.	Практическое задание: поставить мат ладьёй, ферзём, конём, слоном, пешкой.
4-я неделя	Мат или не мат	Продолжать знакомить детей с понятием «Мат». Учить ставить мат в один ход. Учить детей не бояться поражений. Развивать мышление, память, воображение.	Повторение стихотворения «Мат». Советы юному шахматисту. Д/задание «Мат или не мат». Д/задание «Мат в один ход».
	Мат или не мат	Продолжать знакомить детей с понятием «Мат». Продолжать учить ставить мат в один ход. Закреплять умение делать правильные ходы. Развивать мышление, память, воображение.	Загадка: «Безопасные поля поищи для...». Повторение. (Ответить на вопросы: Что такое ШАХ? Что такое МАТ?) Д/задание «Мат в один ход» с.49-53 Д/задание «Мат в один ход» с.54-58
ноябрь			
1-я неделя	Пять матов.	Закрепить знания детей о мате. Закрепить умение ставить мат в один ход. Воспитывать внимательность, точный расчёт.	Игра (какое шахматное слово прячется в словах: автомат, математика, матрёшка, матрос, шахматы). Повторение (Придумай задачу: мат в один ход. Ответь, что выгоднее: объявить шах или дать мат? Побить Ферзя или дать мат?). Д/задания «Пять матов», «Пропавшая фигура».
	Ничья	Познакомить детей с тем, что в ходе игры силы соперников могут оказаться равными и партия закончится в ничью. Познакомить с разными видами «ничьих». Дать понятие «пат». Развивать мышление, память, воображение.	Повторение знакомого материала. Рассказ воспитателя о том, что в игре может не оказаться победителей. Показ и анализ разных видов «ничьих»:ничья из-за невозможности объявить мат; ничья вследствие вечного шаха; ничья из-за пата (пат - нет хода).
2-я неделя	Пат или не пат	Закрепить понятие «пат». Дать понятие «жертва». Развивать внимание, мышление. Воспитывать усидчивость, терпение	патока, патриот, патрон? Чтение стихотворения «Пат». Создание позиции с помощью «жертвы» фигуры или пешки. Д/задание «Пат или не пат».
	Рокировка	Познакомить детей с понятием «рокировка», длинная и короткая рокировка, познакомить с правилами рокировки. Развивать внимание, сообразительность.	Повторение. Загадки из тетрадки. Знакомство детей с «рокировкой». Рассказ воспитателя о том, какая бывает рокировка и в каком случае можно рокировать (правила рокировки).

			Д/задание «Рокировка».
3-я неделя	Рокировка	Закрепить понятие «рокировка». Закрепить правила рокировки. Закрепить умение ставить мат в один ход. Развивать мышление, воображение, память.	Повторение. Правила рокировки. Д/игра «Рокировка». Д/задания «Мат в один ход», «Выиграй фигуру».
	Правила игры в шахматы	Познакомить с правилами игры в шахматы. Учить не бояться поражений. Воспитывать скромность детей, сдержанность, честность.	Повторение. Какие бывают виды рокировки? Правила игры в шахматы. Чтение стихотворения «Если мальчик плачет». Беседа по содержанию стихотворения.
4-я неделя	Шахматная партия	Познакомить детей с тем, как разыгрывается Дебют – начало шахматной партии. Учить детей строить защиту от шаха и ставить мат. Развивать мышление, память, воображение. Развивать внимательность, точный расчёт.	Показ педагогом шахматного матча по мультфильму «Ну, погоди!». Показ способов защиты. Обсуждение ситуации «Почему проиграл волк?» Знакомство детей с терминами «Мат Легалья», «Детский мат». Практическое задание: Игра всеми фигурами. из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Д/и «Два хода» (на каждый ход воспитателя ребёнок отвечает двумя своими ходами).
	Шахматная партия	Познакомить детей с Тремя Главными Правилами Дебюта, с разными названиями шахматных Дебютов («Итальянская партия», «Сицилианская защита», «Принятый ферзевый гамбит»). Развивать мышление, память, воображение.	Чтение стихотворения «Три Главных Правила Дебюта». Показ и объяснение «Первого Правила Дебюта», как быстрее всего захватить центр ходами пешек. Показ и объяснение «Второго Правила Дебюта», как идёт борьба за центр с помощью «лёгких фигур». Показ и объяснение «Третьего Правила Дебюта» - рокировки.
декабрь			
1-я неделя	Шахматная партия	Дать понятие «Открытый дебют», «Полузакрытый дебют», «Закрытый дебют». Развивать мышление, воображение.	Показ примеров разыгрывания «Открытого дебюта», «Полузакрытого дебюта» и «Закрытого дебюта». Игра всеми фигурами из начального положения.
	Короткие партии	Закреплять правила игры в шахматы. Закреплять умение	Повторить правила игры в шахматы.

		начинать шахматную партию. Развивать внимание, мышление, память.	Демонстрация коротких партий. Д/игра «Первый шах» (выигрывает тот, кто объявит первый шах).
2-я неделя	Короткие партии	Закреплять умение начинать шахматную партию. Закрепить понятие «Шах» и «Мат». Развивать мышление, воображение. Воспитывать усидчивость, терпение	Ответить на вопросы: «Что такое шах и мат?» Демонстрация коротких партий. Д/игра «Два хода» (на каждый ход воспитателя ребёнок отвечает двумя своими ходами).
	Короткие партии	Закрепить понятие «Ничья». Закреплять умение начинать шахматную партию. Развивать сообразительность, внимание, память.	Назвать виды ничьих в шахматной игре. Демонстрация коротких партий. Д/и «Два хода».
3-я неделя	Короткие партии	Закрепить общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Закреплять умение начинать шахматную партию. Развивать мышление, память, воображение. Воспитывать внимательность.	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Демонстрация коротких партий. Д/и «Первый шах».
	Игра всеми фигурами из начального положения.	Развивать умение детей играть в шахматы. Закреплять правила игры в шахматы. Воспитывать внимательность, точный расчёт.	Вспомнить правила игры в шахматы. Игра всеми фигурами из начального положения.
4-я неделя	Игра всеми фигурами из начального положения.	Развивать умение детей играть в шахматы. Закреплять правила игры в шахматы. Воспитывать внимательность, точный расчёт	Вспомнить правила игры в шахматы. Игра всеми фигурами из начального положения.
	Шахматная викторина	Закрепить и расширить знания детей о правилах игры в шахматы. Развивать логическое мышление, внимание, умение отгадывать загадки про шахматные фигуры.	Ответы на вопросы из шахматной шкатулки.
январь			
1-я неделя	Игра всеми фигурами из начального положения.	Развивать умение детей играть в шахматы. Закрепить знания о знаменитых шахматистах. Развивать фантазию, мышление, воображение, волю к победе. Воспитывать сдержанность, честность.	Беседа о знаменитых шахматистах. Игра всеми фигурами из начального положения.
	Повторение программного материала.	Закрепление программного материала. Продолжать развивать умение играть в шахматы. Воспитывать смелость, желание бороться до конца, внимательность, точный расчёт.	Чтение сказки «До свидания, Шахматная страна». Игра всеми фигурами из начального положения.
2-я неделя	Повторение программного материала.	Познакомить детей с мифом о Каиссе. Продолжать развивать умение играть в шахматы.	Чтение мифа о богине шахмат – Каиссе. Игра всеми фигурами из

		Развивать умение самостоятельно думать, принимать решения.	начального положения.
	Шахматный турнир на личное первенство группы.	Закреплять правила игры. Продолжать развивать умение играть в шахматы. Воспитывать усидчивость, вдумчивость, целеустремлённость.	Повторение правил игры в шахматы. Шахматный турнир на личное первенство группы.
3-я неделя	Конь	Закрепление знакомства с шахматной фигурой «Конь». Развивать ловкость и смекалку, ориентировку в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать.	Чтение дидактической сказки «Кони черные и белые». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «ограничение подвижности»
	Конь	Продолжение знакомства с шахматной фигурой – конь. Напомнить позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику.	Д/и «Волшебный мешочек». дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «атака неприятельской фигуры»
4-я неделя	Конь. Вилка.	Отрабатывать практические навыки развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность. Закрепить позицию, в которой конь ставит «вилку»	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «ограничение подвижности»,»Игра на уничтожение» Д/и «Секретная фигура»
	Король. Мат. Пат.	Вспомнить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Что такое пат? Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать свое мнение	Дидактическая игра «Шах или не шах» Дидактические задания «поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода». Беседа педагога по теме.
февраль			
1-я неделя	Король. Волшебный квадрат	Закрепить представления о волшебном квадрате, который король использует в игре. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	Рассказ о волшебном квадрате, который король использует в игре. «Двойной удар», «Взятие». Д/и «Захват контрольного поля; Защита контрольного поля; Ограничение подвижности».
	Дебют. Три правила дебюта.	Закреплять знания понятия «Дебют». Три правила дебюта. Разобрать «плохие» и «хорошие» дебюты. Развивать творческое мышление, интеллект, логическое мышление, способность умению доказывать правильность своего решения.	Объяснение, показ нового материала. Дидактическое задание «Спертый мат»
2-я неделя	Дебют	Отрабатывать практические навыки. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать	Дидактическое задание «Спертый мат». Разбор ловушек и готовых партий.
	Мат ферзем	Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать свое мнение	Показ, объяснение материала. Разбор готовых диаграмм.
3-я неделя	Мат ферзем	Отрабатывать практические навыки. Развивать способность	Дидактическая игра «Мат или не мат»

		думать, мыслить, рассуждать и анализировать	
	Линейный мат	Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать свое мнение	Объяснение, показ нового материала.
4-я неделя	Линейный мат	Отрабатывать практические навыки. Развивать логику мышление и смекалку	Итоговое практическое занятие.
	Мат двумя слонами	Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать свое мнение	Показ. Объяснение нового материала. Разбор готовых диаграмм.
	Мат двумя слонами	Отрабатывать практические навыки. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать	Итоговое практическое занятие.
март			
1-я неделя	Правило «Взятие на проходе»	Познакомить с правилом «Взятие на проходе». Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение	Показ. Объяснение, разбор готовых ситуаций. Дидактическое задание «Двойной удар; Взятие»
	Правило квадрата (Повторение)	Закрепить представления о волшебном квадрате, который король использует в игре. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	Чтение сказки «волшебный квадрат». «Двойной удар», «Взятие». Д/и «Захват контрольного поля; Защита контрольного поля; Ограничение подвижности».
2-я неделя	Пешечный эндшпиль. «Ключевые поля»	Познакомить с понятием «Пешечный эндшпиль и ключевые поля»	Показ. Объяснение. Разбор готовых диаграмм и решение новых.
	Пешечный эндшпиль. «Ключевые поля»	Отрабатывать практические навыки.	Итоговое практическое занятие.
3-я неделя	Комбинации	Познакомить с понятием комбинации. Развивать комбинационное зрение. Логическое мышление, организованность.	Чтение дидактической сказки «Волшебный мир комбинаций». Разбор итоговых комбинаций.
	Комбинации	Развивать комбинационное зрение. Логическое мышление, организованность.	Разбор итоговых комбинаций. Практическое занятие. Игра.
4-я неделя	Типичные комбинации	Познакомить с типичными комбинациями. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать	Показ. Объяснение.
	Типичные комбинации	Познакомить с комбинациями, приводящими к мату. Мат в один ход.	Итоговое практическое занятие.
апрель			
1-я неделя	Матовые комбинации	Познакомить с комбинациями, приводящими к мату. Мат в один ход.	Дидактическая игра «Мат или не мат», «Мат в один ход»
	Матовые комбинации	Развивать логическое мышление, внимание.	Разбор известных матовых комбинаций. Дидактическая игра «Мат или не мат», «Мат в один ход»
2-я неделя	Этюды	Знакомство с понятием этюд. Развивать способность думать,	Чтение дидактической сказки «Реши этюд, отгадай задачу –

		мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	сыщешь удачу». Дидактическое задание «Реши этюд»
	Этюды	Решение этюдов. Развивать логическое мышление, внимание.	Дидактическое задание «Реши этюд»
3-я неделя	Игра в парах	Отрабатывать практические навыки.	Отработка практических навыков
	Точность - вежливость королей.	Закрепление полученных знаний	Задача-шутка, упражнение, игры в парах
4-я неделя	Шахматная игра в парах	Отрабатывать практические навыки.	Игры в парах
	Шахматная игра на лучшего игрока	Отрабатывать практические навыки. Выявить лучшего игрока по шахматам.	Шахматные партии
май			
1-я неделя	Диагностика		
	Диагностика		
2-я неделя	До свидания шахматная страна	Закрепить правила игры по шахматам.	Шахматная игра
	Шахматный турнир	Отрабатывать практические навыки	Шахматная игра
3-я неделя	Шахматный турнир	Закрепить правила игры по шахматам.	Шахматная игра
	Шахматный турнир	Закрепить правила игры по шахматам.	Шахматная игра
4-я неделя	Шахматный турнир «Папа, мама, я – шахматная семья»	Отрабатывать практические навыки	Шахматная игра
	Шахматный праздник	Получить радостное эмоциональное настроение. Воспитывать интерес к игре по шахматам	Шахматный праздник. Стихи. Загадки.

Приложение 15

**Перспективное планирование внедрения регионального компонента
в образовательное пространство МАДОУ (традиционные мероприятия)**

Тема	Мероприятия	Цель	Итоговое мероприятие
«Мой любимый город»	«История возникновения родного города»	Познакомить детей с историей возникновения города Нижневартовска. Расширять и обогащать знания детей о истории родного города, его достопримечательностях. Дать знания о географическом	Презентация «История возникновения родного города» Коллективное изготовление коллажа

		<p>местонахождении нашего города. Развивать интерес и любовь к родному краю, городу. Воспитывать интерес к истории родного города, чувства любви и гордости за свой город и желание сделать его еще красивее.</p>	«Достопримечательности города Нижневартовска»
	<p>«Богатство нашего края – нефть и газ. Главная профессия города – нефтяник». октябрь</p>	<p>Рассказать детям в доступной форме о богатстве нашего края. Расширять и углубить знания и представления детей о работе людей, работающих в нефтяной промышленности. Подчеркнуть важность, необходимость труда нефтяников. Уточнить представления детей о том, люди каких профессий называются нефтяниками. Воспитывать уважение к людям, которые добывают нефть, интерес к профессиям. Воспитывать любовь к своему городу, чувство гордости за то, что мы живем в городе – нефтяной столице Нижневартовске.</p>	Рисование нефтяных качалок
		<p>1. Проведены викторины: «Знаешь ли ты свой родной город?», «Знатоки родного края» 2. Беседы: о достопримечательностях нашего города: Набережная, вокзал, площади и главные улицы; «В честь кого названы улицы»; «Черное золото» 3. Чтение: стихотворение «Северное сияние», рассказ «Как искали тюменскую нефть» 4. Рассматривание фотографий, иллюстраций, альбомов о городе 5. Д/и «Чем занимались люди раньше?», «Собери из частей герб и флаг Нижневартовска» 6. Просмотр фильма о Нижневартовске (достопримечательности) – закрепление знаний о памятниках города. Просмотр фильма о работе нефтяников. 7. Слушание песен о родном крае и городе.</p>	
Фотовыставка «Любимый Нижневартовск»			
«Югра и её жители»	Ознакомление с жизнью народов ханты и манси	<p>Дать представление о жизни народов Севера. Поддерживать интерес к культуре коренных народов ханты и манси. Воспитывать уважение к коренным жителям - ханты и манси, их культуре. Способствовать к выражению отношения к жизни народов ханты и манси, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.</p>	Презентация «Ознакомление с жизнью народов ханты и манси»
	Экскурсия в мини - музей	Познакомить детей с культурой народов ханты и манси. Предложить	Оформление фотовыставки

	МАДОУ «Познай свой край» сентябрь	детям инсценировать хантыйскую сказку, используя одежду и домашнюю утварь народов ханты и манси. Воспитывать уважение к культуре коренного народа земли, ставшей для них маленькой Родиной.	«Я живу в Югре»
	«Хантыйский дом» октябрь	Расширять знания детей о традиционном укладе жизни народов ханты и манси. Познакомить детей с назначением хозяйственных построек, их месторасположением. Дать знания детям о материале, из которого делают постройки ханты и манси. Развивать интерес к родному краю, коренным жителям, их быту и жизни. Словарь: Чум, лабаз, чувал – печь.	Изготовление из палочек и искусственного меха чума. (пополнение мини-музея группы)
	«Кто в доме живет» ноябрь	Познакомить детей с образом жизни ханты и манси. Расширить представление детей о традициях и культуре коренного населения. Дать знания о том, что хантыйский дом делится на две половины: женскую и мужскую, поэтому и обязанности у них разные. Какую работу выполняет по дому женщина? Какую работу выполняет мужчина? Можно ли обойтись друг без друга? Воспитывать уважительное отношение к традициям и культуре народов проживающих в нашем крае.	Изобразительная деятельность.
<p>1. Беседы: «Ханты и манси – жители Севера», «Культура и традиции народов ХМАО», «Коренные жители Югры, их основные занятия», «Золотые руки народные».</p> <p>2. Чтение: сказок народов ханты и манси «Сказки Севера». Загадка о Чуме, хантыйской сказки «Нарты с золотом», мансийской сказки «Богатырь и кедровое зернышко», «Буровичок – Югорка»</p> <p>3. Рассматривание фотографий, иллюстраций, альбомов о коренных жителях Югры.</p> <p>4. С/р игра: «Жилища народов Севера»</p> <p>5. Просмотр фильма «Культура и традиции народов ХМАО»</p> <p>6. Слушание музыки и песен народов ханты и манси.</p> <p>7. Игры – состязания: «куобах» (прыжки на двух ногах), «кылыы» (прыжки с разбега на одной ноге), прыжки через нарты, бег на разные дистанции.</p> <p>П/и: «Оленьи бега», «Важенка и оленята».</p> <p>8. Д/и: «Выбери правильный ответ»: учить выбирать правильный ответ из нескольких предложенных, понимать смысловое значение слов, активизировать словарь (<i>чум, ханты, малица, нырики, кисы, «нарты», тайга, «хейро» и др.</i>)</p>			
Смотр – конкурс мини – музеев групп «Югорский край»			
	«Хозяйкины помощники» декабрь	Познакомить детей с кухонной утварью народов ханты и манси, ее названием и предназначением.	Изготовление глиняной посуды

	<p>Расширить знания детей о материале, из которого изготавливается посуда, как она украшается. Учить детей изготавливать посуду из глины, с нанесением орнамента. Показать, как мастера народного декоративно-прикладного искусства используют природные ресурсы на примере их работ и отражают красоту окружающей природы в своих изделиях. Развивать у детей творческое воображение и фантазию.</p>	
<p>«Хантыйский орнамент, как элемент декоративно – прикладного искусства» январь</p>	<p>Познакомить детей с некоторыми видами орнамента, которыми ханты и манси украшали свою одежду, обувь, украшения, предметы быта. Воспитывать положительное отношение к культуре коренных народов города, края.</p>	<p>Презентация «Хантыйский орнамент: её символика» Аппликация «Национальный костюм» - составление узора Рисование с элементами аппликации «Мальчик в малице»: учить детей передавать образ человека в одежде, упражнять в изготовлении малицы из целого куска меха, закреплять представления о национальной одежде.</p>
<p>«Кукла А-Кань» февраль</p>	<p>Познакомить детей с самыми любимыми игрушками хантыйских детей – куклами «А-Кань». Учить детей изготавливать из ткани хантыйскую куклу; вызвать у детей стремление проявить заботу, в изготовлении поделки и желание содействовать в разрешении проблемы. Воспитывать интерес, дружеские чувства к детям ханты и манси, желание больше узнать о них.</p>	<p>Изготовление из ткани куклы «А-Кань»</p>
<p>«Охота и рыбалка» март</p>	<p>Познакомить детей с предназначением охоты и рыбалки. В жизни ханты рыбалка и охота является главным пропитанием в течении года. Расширить представление детей о</p>	<p>Картотека (атрибуты) подвижных игр народов ханты и манси «Рыбаки и</p>

		том, кто является объектом охоты и рыбалки и какие приспособления необходимы для этого. Воспитывать уважение главному мужскому занятию в жизни ханты.	рыбки»
	«Сказки бабушки Аннэ» апрель	Чтение художественной литературы народов ханты и манси	Библиотечка литературы народов ханты и манси в группах
1. Беседы: о труде и ремеслах коренных жителей ХМАО; «Культура и традиции народов ХМАО» 2. Чтение: «Сказка о северном сиянии», «Гордый олень»-мансийская сказка, «Мышка и лось»-хантыйская сказка, «Кукушка»- ненецкая народная сказка, «Нарты с золотом»-хантыйская сказка, мансийская сказка «Как ворон землю мерил», загадки о животных и птицах Югры. 3. Рассматривание: альбома «Хантыйские орнаменты»; картина «Дети Севера». 4. С/р игра: 5. Д/и: «Кто живет на Севере?», «Я знаю...», «Угадай о ком скажу», «Назови героев сказки», «Из чего сделано?», «Подбери одежду народов Севера», «Выложи орнамент» 6. П/и: «Ручейки и озёра», «Охота на куропаток» 7. Просмотр фильма 8. Слушание музыки и песен народов ханты и манси.			
Изготовление оберегов.			

Календарный план воспитательной работы

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

В течение учебного года в образовательной организации планируются мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения. В соответствии с этим в работе используется перспективное планирование «Календарь праздников».

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника
День знаний	1 сентября – праздник начала нового учебного года. Официально был учрежден 1 сентября 1984 года. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников	1 сентября	- экскурсия в школу; - участие в празднике «первого звонка в школе» (в т.ч. выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)
Новоселье групп	Педагоги каждой группы совместно с детьми готовят праздничное оформление группы, в игровой форме представляя детям, что, где расположено в группе	10 сентября	Игровое развлечение-путешествие
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября – общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». Идея этого праздника - помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период в жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность, и закладываются основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.	4-я неделя сентября	- день открытых дверей; - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад», и др.); - завершение конструирования здания детского сада.
День пожилого человека	1 октября во всем мире отмечается Международный день пожилых людей. Дата создана с целью, чтобы дети вспомнили о своих родителях и родственниках, проявили вежливость и участие к соседям и просто в очередной раз протянули	1-ая неделя октября	Праздничный концерт для бабушек и дедушек, выставка рисунков

	руку помощи тем, кто часто стесняется ее попросить.		
Осенины, осенняя ярмарка	Праздник сбора урожая, знакомство детей со сбором урожая, с трудом людей на огороде.	1-2 неделя октября	Музыкальный праздник совместно с родителями общая (по детскому саду) выставка «Осенние фантазии»: коллективное представление экспонатов (осенний букет, поделки из природного материала и т. п.);
Всемирный день животных	Решение отмечать Всемирный день животных было принято 4 октября на Международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, проходившем во Флоренции в 1931 году. Общества защиты животных многих стран мира заявили о своей готовности ежегодно организовывать разнообразные массовые мероприятия. В России эта дата отмечается с 2000 г. по инициативе Международного фонда защиты животных. День животных установлен с целью повышения осознания общественностью необходимости защиты окружающей среды, повышения активности в защите животных. Россия прочно удерживает второе после США место в мире по численности домашних животных. В каждой третьей российской семье живут «братья меньшие».	2-ая неделя октября	- выставка (конкурс) рисунков (фотографий) домашних животных; - завершение конструирования зоопарка.
Международный день врача	Профессия врача относится к одной из самых древних. По инициативе Всемирной организации здравоохранения отмечается Международный день врача. Это день солидарности и активных действий врачей всего мира. В 1971 году была создана международная медицинская гуманитарная организация «Врачи без границ». Действуя под эгидой ООН, она оказывает помощь жертвам природных катастроф, вооруженных конфликтов, эпидемий, социальных бедствий более чем в 80 странах мира, помогает всем вне	3-я неделя октября	- сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»); - спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ)

	зависимости от политической, религиозной или этнической принадлежности.		
Международный день анимации (мультифильмов)	28 октября 1892 года в Париже кудесник Эмиль Рейно созвал зрителей на новое, доселе никем не виданное зрелище - «оптический театр». Там талантливый изобретатель впервые публично продемонстрировал свой аппарат праксиноскоп, который показывал движущиеся картинки. Именно эта дата теперь и считается началом эпохи анимационного кино. Международный День Анимации был учрежден пять лет назад и ныне празднуется во всем мире. В его преддверии аниматоры со всего света обмениваются программами своих фильмов и устраивают премьерные и лучшие просмотры для благодарной, целый год ждущей этого события публики. Сейчас подобные сеансы мультифильмов одновременно проходят уже в 104 странах мира.	4-я неделя октября	- просмотр мультипликационного фильма; - сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»; - выставка работ (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация) «Любимые герои мультфильма»
День народного единства	4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции.	1-я неделя ноября	- фольклорное тематическое занятие; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.).
Всемирный день приветствий	Всемирный день приветствий» отмечается ежегодно с 1973 года. Его придумали два брата-американца (Майкл и Брайен Маккомак) в самый разгар	3-я неделя ноября	- сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать», др.); - вручение

	<p>холодной войны, в знак протеста против усиления международной напряженности. «Нужен простой, но эффективный поступок», - решили братья и отправили письма с радушными приветствиями во все концы мира. Они никому не навязывали своих идей борьбы за мир во всем мире. Они лишь просили адресата поприветствовать еще кого-нибудь, еще хотя бы человек десять...</p> <p>Эта идея была поддержана и руководителями государств, и простыми людьми. С тех пор каждый год 21 ноября отмечается «Всемирный день приветствий», радостных эмоций и хорошего настроения.</p>		<p>приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, соседнего детского сада и др.);</p> <p>- конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО).</p>
День матери	<p>Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.</p>	4-я неделя ноября	- выставки рисунков («Моя мама»);
Международный день инвалидов	<p>В 1992 году Генеральная Ассамблея ООН провозгласила 3 декабря «Международным днем инвалидов». Проведение праздника направлено на привлечение внимания к проблемам инвалидов, защиту их достоинства, прав и благополучия.</p>	1-я неделя декабря	<p>- организация ярмарки (с перечислением специализированных учреждений);</p> <p>- посещение специализированных детских учреждений;</p> <p>- праздник-утренник с приглашением детей-инвалидов, воспитывающихся на дому.</p>
Новый год	<p>Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта сельскохозяйственных работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это</p>	3-4-я неделя декабря	<p>- новогодний утренник;</p> <p>- карнавал;</p> <p>- костюмированный бал.</p>

	<p>событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября.</p>		
<p>Всемирный день «спасибо»</p>	<p>11 января является самой «вежливой» датой в году – в этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слово «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «спаси Бог». Этой фразой на Руси выражали благодарность. Мы прекрасно осознаем значение хороших манер, их необходимость в повседневной жизни, но большую часть благодарностей мы выражаем, как бы проходя, не задумываясь об их смысле. Однако слова благодарности обладают особыми свойствами, с их помощью люди дарят радость друг другу и выражают внимание. Психологи уверены, что слова благодарности – это устные «поглаживания», и они способны успокоить и согреть своей теплотой. Главное, чтобы «спасибо» шло от чистого сердца! Неслучайно издавна в народе существовало поверье – нельзя произносить слова благодарности в состоянии раздражения.</p>	<p>3-я неделя января</p>	<p>- подведение итогов недели вежливости.</p>
<p>День доброты</p>	<p>День спонтанного проявления доброты – одна из недавних инициатив международных благотворительных организаций. Этот праздник имеет общемировое</p>	<p>1-я неделя февраля</p>	<p>- подведение итогов недели добрых дел.</p>

	<p>значение, празднуют его всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. В России этот праздник пока еще мало известен. В этот день, как призывают организаторы, нужно стараться быть добрым ко всем, и не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно. Немногие в наше беспокойное время способны на такой «подвиг» – в состоянии усталости и раздражения от насущных забот мы все чаще равнодушно проходим мимо чужих проблем, пока они не коснутся нас самих. И тогда мы ищем поддержку и участие у людей, для которых «бескорыстная помощь», «милосердие» и «отзывчивость» не просто слова, а смысл жизни, ставший призванием.</p>		
<p>Международный день родного языка</p>	<p>Международный день родного языка, провозглашенный ЮНЕСКО, отмечается каждый год с февраля 2000 года для содействия языковому и культурному разнообразию. Языки являются самым сильным инструментом сохранения и развития нашего материального и духовного наследия. По оценкам ЮНЕСКО половина из 6 тысяч языков мира могут в ближайшее время потерять последних носителей. Все шаги по способствованию распространения родных языков служат не только содействию языковому разнообразию и многоязыковому образованию, развитию более полного знакомства с языковыми и культурными традициями по всему миру, но и крепят солидарность, основанную на взаимопонимании, терпимости и диалоге.</p>	<p>2-я неделя февраля</p>	<ul style="list-style-type: none"> - тематические беседы; - сочинение и рисование (лепка, аппликация, худ.труд) сказки; - конкурс чтецов, на лучшую загадку, сочиненную детьми, и др.; - дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др.
<p>День защитника Отечества</p>	<p>Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.</p>	<p>3-я неделя февраля</p>	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг; - завершение конструирования танка, пушки,

			др.военной техники.
Международный женский день	Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты - хранительницы домашнего очага. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».	1-я неделя марта	- утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); - проведение вечера в группе (чаепитие с мамами).
Всемирный день Земли и водных ресурсов	Всемирный День Земли (21 марта) отмечается ежегодно в день весеннего равноденствия. В России официально отмечается с 1998 года. 22 марта является уникальной возможностью напомнить человечеству о чрезвычайной важности водных ресурсов для окружающей среды, жизни, здоровья и безопасности человека.	2-3-я неделя марта	- праздник-экспериментирование (с водой и землей); - праздник «Да здравствует вода!»; - «путешествие» по экологической тропе; - дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля».
Международный день театра	Международный день театра с 1961 года отмечается 27 марта. Это не просто профессиональный праздник мастеров сцены, это праздник миллионов зрителей. Для дошколят каждое посещение спектаклей кукольных театров, театров юного зрителя – яркое, запоминающееся событие, впечатление от которого память хранит многие годы. А еще это игра, в которой в полной мере проявляется творческая активность ребенка дошкольного возраста.	4-я неделя марта	- сюжетно-ролевая игра «Театр»; - выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; - музыкально-театрализованное представление; - конкурс «Я бы актером стать хотел...»; - посещение (экскурсия) театра.
Международный день птиц	Международный день птиц отмечается с 1906 года. В этом году 1 апреля была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году. По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синичники, прочие	1-я неделя апреля	- выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); - экскурсия в зоопарк, лес; - развлечение «Птичьих голоса».

	«птичьи домики».		
Международный день детской книги	Начиная с 1967 года 2 апреля, в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена, весь мир отмечает Международный день детской книги, подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений Земли.	2-я неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> - выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»; - экскурсия в библиотеку; - встреча с детским писателем, художником-иллюстратором.
Всемирный день здоровья	Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше. Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты и проходит под разными девизами: «В безопасности твоей крови – спасение жизни многих», «Активность – путь к долголетию», «Окажите помощь»...	3-я неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный праздник (развлечение).
День космонавтики	12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.	12 апреля	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - беседа о первом космонавте; - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты
Праздник весны и труда	Праздник весны и труда традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с	4-я неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> - «трудовой десант» (уборка территории); - природоохранная (экологическая) акция; - музыкальное развлечение «Весна

	восприятием 1 Мая как общего праздника всех трудящихся россиян.		красна»; - беседа о профессиях.
Международный день семьи	Международный день семьи учрежден Генеральной Ассамблеей ООН в 1993 году. Установление этого дня призвано обратить внимание общественности разных стран на многочисленные проблемы семьи. Семья как основной элемент общества была и остается хранительницей человеческих ценностей, культуры и исторической преемственности поколений, фактором стабильности и развития. Благодаря семье крепнет и развивается государство, растёт благосостояние народа. Во все времена по отношению государства к семье, а также по положению семьи в обществе судили о развитии страны. С семьи начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его как гражданина. Она - источник любви, уважения, солидарности и привязанности, то, на чем строится любое цивилизованное общество, без чего не может существовать человек.	2-я неделя мая	- спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; - выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»; - посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями).
Международный день защиты детей	1 июня - один из самых старых международных праздников. Первый Международный день защиты детей был проведен в 1950 году. ООН поддержала эту инициативу и объявила защиту прав, жизни и здоровья детей одним из приоритетных направлений своей деятельности.	1 июня	- беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - развлечение, досуг.
Пушкинский день России	Именно в этот день – 6 июня 1799 года в Москве родился Александр Сергеевич Пушкин. Литературное творчество Александра Пушкина сопровождает нас в течение всей жизни. Книги великого поэта объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей. Сколь трудны бы ни были его произведения для перевода, поэт имеет своих почитателей почти во всех уголках нашей планеты. С его сказками мы начинаем знакомиться, еще не научившись читать. Мы наизусть знаем многие его	1-я неделя июня	- конкурс чтецов (по произведениям А.С.Пушкина); - выставка рисунков (поделок, аппликации) «Сказки Пушкина». - музыкально-театрализованное представление «Лукоморье».

	произведения и даже в повседневной жизни часто цитируем его. Пушкин – гордость России.		
День России	<p>День России или же День независимости России, как именовался этот праздник до 2002 года – это один из самых «молодых» государственных праздников в стране. Официально свое современное название праздник получил лишь 1 февраля 2002 года, когда в силу вступили положения нового Трудового кодекса.</p> <p>Сейчас День России — праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник — символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.</p>	12 июня	см. «День народного единства».
Международный день друзей	<p>«Друг – это одна душа, живущая в двух телах» <i>Аристотель</i>. Хотя все народы во все времена почитали дружбу величайшей социальной и нравственной ценностью, они неизменно считали «подлинную дружбу» крайне редкой, представляя ее как идеал.</p> <p>Международный день друзей просто создан для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, и порадовали их.</p>	3-я неделя июня	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; - составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; - досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений).
День ГАИ	<p>В 60-х годах прошлого века наша страна присоединилась к Международной конвенции о дорожном движении, а первые единые правила дорожного движения стали действовать с 1 января 1961 года. Главная задача Государственной автомобильной инспекции, созданной в 1936 году – безопасность и пешеходов, и автомобилистов на дорогах России.</p>	1-я неделя июля	<ul style="list-style-type: none"> - встреча с сотрудником ГАИ; - подведение итогов недели «Зеленый огонек»; - дидактическая игра-викторина (на знание правил дорожного движения).
День российской почты	<p>Упоминания о почте встречаются в письменных памятниках тысячелетней давности, однако государственная регулярная</p>	2-3-я неделя июля	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в почтовое отделение; - сюжетно-ролевая игра «Почта»;

	<p>почтовая связь России ведет свое начало с реформ Петра Великого. Учитывая роль российской почты в историческом развитии российского государства, с 1994 года установлен праздник – День российской почты, ежегодно отмечаемый во второе воскресенье июля. Сегодня наряду с традиционными услугами федеральной почтовой связи получили широкое развитие электронная, гибридная и ускоренная почта, прием коммунальных и иных платежей, посылочная торговля, рассылка рекламных материалов, перевозка грузов, другие услуги. Почтовики России принимают, обрабатывают и доставляют более 1 миллиарда писем, 3-х миллиардов печатных изданий, 12 миллионов посылок и 44-х миллионов денежных переводов в год.</p>		<p>- изготовление «рисуночных» писем родителям, друзьям.</p>
<p>День физкультурника</p>	<p>Этот праздник получил широкое распространение еще в первой половине в XX века под лозунгом: «В здоровом теле – здоровый дух». Спортсмены стали одними из наиболее популярных людей в стране. Ни одна праздничная демонстрация не проходила без участия гимнастов, футболистов и других представителей спорта. В университетах и институтах начали открываться физкультурные факультеты, а позднее целые учебные заведения готовили будущих физкультурников.</p>	<p>1-я неделя августа</p>	<p>- спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.</p>
<p>День строителя</p>	<p>Вот уже полвека как в нашей стране отмечается День строителя. С первых дней возникновения цивилизации человек строит. Строители — люди самой мирной и созидательной профессии. Они строят новые объекты, реставрируют старые, внедряя самые передовые технологии, перспективные разработки и оригинальные конструкторские решения, позволяя тем самым сохранить для наших потомков то, что было создано их отцами и дедами. Как и у любого праздника, у Дня</p>	<p>2-я неделя августа</p>	<p>- сюжетно-ролевая игра с элементами конструирования «Строители»; - экскурсия к строительной площадке.</p>

	<p>строителя есть свои традиции. И, пожалуй, самая приятная из них — это сдача новых объектов. Сегодня ни один День строителя не обходится без открытия новых школ, больниц, мостов, жилых домов.</p>		
--	---	--	--

Перспективный план работы по ознакомлению с художественной литературой

№ п/п	Автор	Название произведения
Сентябрь		
1.	Л. Н. Толстой	«Филиппок»
2.	Русские народные сказки.	«Грибы. Война грибов»
3.	А. Барто	«Первый урок»
4.	Г. Сапгир	«Считалки, скороговорки»
5.	Потешки	«Ранним-рано поутру»
6.	Э. Успенский	«Страшная история»
7.	Я. Аким	«Жадина»
8.	Э. Успенский	«Вера и Анфиса» (История вторая «Первый раз в детский сад»)
9.	А. Линдгрен	«Принцесса, не желающая играть в куклы»
10.	Э. Мошковская.	«Добежали до вечера»
11.	Гернет и Д. Хармс	«Очень-очень вкусный пирог»
12.	К. Драгунская.	«Лекарство от послушности»
13.	М. Зощенко.	«Великие путешественники»
14.	Ю. Тувим.	«Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»
15.	Е. Пермяк.	«Про нос и язык»
16.	К. Бальмонт	«Осень»
17.	А. Пушкин	«Сказка о золотом петушке»
18.	И. Крылов	«Ворона и Лисица»
19.	С. Аксаков	«Аленький цветочек»
20.	В. Бианки	«Лесные домишки»
21.	Узб. н.с.	«Белая уточка»
Октябрь		
1.	М. Пришвин.	«Этажи леса»
2.	А. Пушкин.	«Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»)
3.	К. Ушинский.	«Спор деревьев»
4.	М. Волошин	«Осенью»
5.	Л. Толстой	«Косточка»
6.	Л. Станчев.	«Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой
7.	В. Сутеев	«Мешок яблок»
8.	В. Даль.	«Старик-годовик»
9.	А. Куприн.	«Слон»

10.		Стихи поэтов о Нижневартовске
11.	И. Крылов	«Стрекоза и муравей»
12.	Дж. Родари	«Чиполлино»
13.	М. Пришвин.	«Лисичкин хлеб»
14.	А. Ремизов.	«Хлебный голос»
15.	К. Паустовский.	«Теплый хлеб»
16.	З. Александрова	«Родина»
17.	Воронько.	«Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака
18.	Региональный компонент	«Сын бедной вдовы»
19.		«Толк не в большой голове, а в уме»
20.	Волшебные сказки	«Заговоренный клад»
21.	Былины	«Алеша Попович и Тугарин Змеевич»
22.	наг. нар. сказка	«Айюга» (нан.)
23.	И.Крылов	«Лебедь, Щука и Рак»
Ноябрь		
1.	Н. Рубцов	«Привет, Россия!»
2.	Д. Мамин-Сибиряк	«Серая Шейка»
3.	Ю. Коваль	«Стожок»
4.	К. Ушинский.	«Слепая лошадь»
5.	Е. Носов.	«Как ворона на крыше заблудилась»
6.	К. Ушинский.	«Бодливая корова»
7.	В. Бианки	«Лесные домишки»
8.	Н. Носов	«Живая шляпа»
9.	Е. Чарушин	«Волчишко»
10.	В. Бианки	«Сова»
11.	обр. Карнауховой	«Сынко – Филипко»
12.	Л. Толстой.	«Хотела галка пить...»
13.	А. С. Пушкин	«Сказка о царе Салтане»
14.	А. С. Пушкин	Сказка «Хаврошечка»
15.	Е. Благинина	«Посидим в тишине»
16.	Нанайская сказка	«Айюга»
17.	Волшебная сказка	«Царевна – лягушка»
18.	Волшебная сказка	«Лиса и петух»
19.	Волшебная сказка	«Лиса и собака»
20.	С. Городецкий.	«Первый снег»
Декабрь		
1.	К. Коровин.	«Белка» (в сокр.)
2.	Б. Житков	«Как слон спас хозяина от тигра»

3.	Л. Н. Толстой	«Лев и собачка»
4.	В.Ф. Одоевский.	«В гостях у дедушки Мороза»
5.	Г. Скребицкий.	«Всяк по-своему»
6.	Д. Самойлов.	«У Слоненка день рождения» (отрывки)
7.	Ф. Зальтен.	«Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина
8.	С.Маршака	«Двенадцать месяцев»
9.	С. Маршак.	«Таёт месяц молодой...»
10.	В. Марков	«Самый красивый наряд на свете»
11.	Русская народная сказка	«Морозко»
12.	Е. Михайлова	«Что такое Новый год»
13.	Воронько «	«Есть в лесу под елкой хата...»
14.	Волшебная сказка	«Снегурочка»
15.	Малые формы фольклора	«Уж ты Зимушка-зима»
16.	Г.Х. Андерсен	«Елка»
17.	Л. Воронкова	«Таня выбирает Елку»
18.	В. Драгунский	«Он живой и светится»
19.	М. Михайлов	«Два Мороза»
20.	Русская народная сказка	«Морозко»
21.	Региональный компонент	«Лиса и барсук»
22.	Региональный компонент	«Петух-хвастун»
Январь		
1.	Песенка	«Зимапришла...»
2.	Малые формы фольклора	«Коляда, коляда, ты подай пирога»
3.	С. Есенин.	«Поет зима — аукает...»
4.	Русская народная сказка	«Волк и лиса», обр.И. Соколова-Микитова
5.	А. Раскин	«Как папа укрощал собачку»
6.	Н. Носов	«На горке»
7.	Г.Х. Андерсен	«Снежная королева»
8.	Г. Скребицкий	«Кто как зимует».
9.	П. Бажов	«Серебряное копытце»
10.	А. С. Пушкин.	«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
11.	А. Волков	«Волшебник изумрудного города»
12.	Волшебные сказки	«Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что»
13.	Вол. нар.сказка	«Джек, покоритель великанов»
14.	М.Лермонтов	«На севере диком...»
15.	Г. Сатир	«День и ночь»
16.	И. Крылов	«Слон-живописец»
17.	Г.-Х. Андерсен	«Дюймовочка»
Февраль		

1.	С. Есенин	«Береза»
2.	Русская народная сказка	«Каша из топора»
3.	И.З. Суриков.	Зима. (заучивание отрывок)
4.	Малые формы фольклора	«Как на масляной неделе...»
5.	Н. Носов	«Заплата»
6.	С.Т. Алексеев	«Первый ночной таран»
7.	В. Дьяконов	"Олень - золотые рога"
8.	И.Дарнина	«Я в десантники пойду»
9.	И.П. Токмакова.	«Один дома»
10.	А. Барто	«На заставе»
11.	З. Александрова	«Дозор»
12.	О. Высотская	«Мой брат уехал на границу», «У телевизора»
13.	Малые формы фольклора	«Колода – дуда»
14.	Т.В. Бокова	«Родина»
15.	Л. Кассиль	«Твои защитники».
16.	В.Н.Орлов	«Старший брат»
17.	Г.Х.Андерсен	«Огниво»
18.	А.Гришин	«Защитники Отечества»
19.	Б.В.Никольский	«Как солдат стал солдатом»
Март		
1.	.П. Катаев	«Цветик – семицветик»
2.	В. Бианки	«Три весны»
3.	Е. Пермяк	«Мамина работа»
4.	Ненецкая сказка	«Кукушка»
5.	Л. Квитко	«Бабушкины руки»
6.	Г.Х. Андерсен	«Гадкий утёнок»
7.	Н.Носов	«Бабушка Дина»
8.	Б. Емельянов	«Надо и не хочется»
9.	П.Образцов	«Март»
10.	А.С. Пушкин	«Сказка о царе Салтане»
11.	Н. Некрасов	«Зеленый шум»
12.	русская народная сказка	«Как Весна Зиму поборол»
13.	Л. Петрушевский	«Кот, который умел петь»
14.	молд., обр. М. Булатова	«Как братья отцовский клад нашли»
15.	Малые формы фольклора	«Уж я колышки тешу...»
16.	Л. Пантелеев	«Буква «ты»
17.	Малые формы фольклора	«Ласточка-ласточка...»
18.	Ю.Драгунский	«Если бы я был взрослым»
19.	русская народная сказка	«Лиса и кувшин»

20.	Ф.Тютчев	«Зима недаром злится»
21.	О.Высоцкая	«Разговор с весной»
Апрель		
1.	Н. Носов	«Фантазёр»
2.	А. Барто	«Веребочка»
3.	А.И. Хайт.	«По порядку все планеты»
4.	С.Я. Маршак	«Рассказ о неизвестном герое».
5.	В. Бороздин	«Первый в космосе»
6.	Н. Носов	«Незнайка на луне»
7.	Ю.А. Гагарин	«Вижу землю».
8.	Я.Аким	«Земля»
9.	А.С. Пушкин	«У лукоморья дуб зелёный»
10.	К. Булычёв	«Тайна третьей планеты».
11.	А. Митяев	«12 апреля – день космонавтики».
12.	А.Волков	«Волшебник изумрудного города»
13.	Х.К. Андерсен;	«Сундук –самолет»
14.	Б.С. Житков	«Пожар»
15.	Д.Харрис	«Сказки дядюшки Римуса
16.	Дж. Родари	«Как осел петъ перестал»
17.	А.С. Пушкин	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
18.	Е. Шварц	«Сказка о потерянном времени»
19.	В.Г.Сутеев	«Палочка- выручалочка»
20.	Ф.Тютчев	«Весенние воды»
Май		
1.	В.Ю. Драгунский	«Арбузный переулок»
2.	Е.Воробъев	«Обрывок провода»
3.	В.Бианки	«Первая охота»
4.	А.Игебаев	«День победы»
5.	В. Гаршин	«Лягушка – путешественница»
6.	Р.Гамзатов	«Мой дедушка»
7.	А.Л. Барто	«Мы с Тamarой санитары»
8.	А.Митяев	«Мешок овсянки»
9.	В.Бианки	«Май»
10.	А.Н. Толстой	«О щуке зубастой»
11.	В.Даля	«Старик-годовик»
12.	А.Барто	«Я выросла»
13.	М.Пришвин	«Золотой луг»
14.	Л.Н. Толстой	«Филиппок»
15.	В.Бианки	«Голубые лягушки»

16.	А.Н. Толстой	«Золотой ключик»
17.	Филиппинская сказка	«Почему вода в море солёная»

Перспективный план образовательной деятельности по формированию ЗОЖ

№	Тема	Цель
1.	«Быть здоровым я хочу»	Знакомить детей с правилами здорового образа жизни. Помочь понять, что здоровье зависит от таких факторов как, соблюдение режима дня, правильного питания, занятий спортом, соблюдением правил личной гигиены.
2.	«Полезные и вредные привычки»	Учить пользоваться полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены (мыть руки, умываться, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть уши, причесывать волосы и т.п.)
3.	«Витамины, полезные продукты и здоровый организм»	Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; объяснить, как витамины влияют на организм человека. Помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
4.	«Вот я какой!»	Познакомить детей с внешним строением тела, с возможностями тела (организма): я умею прыгать, петь, смотреть, слушать и т.д.
5.	«Здоровье в порядке, спасибо зарядке!»	Познакомить детей с понятием «зарядка»; формировать представления о двигательных качествах человека, о значении физических упражнений для здоровья.
6.	«Скелет и мышцы»	Дать детям представление о том, что у каждого человека внутри есть кости, которые составляют подвижную конструкцию – скелет нашего тела. Скелет защищает внутренние органы от различных повреждений.
7.	«Спорт – залог здоровья»	Показать важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к спорту, занятиям физической культурой.
8.	«Кожа, или живая одежда»	Дать детям представление о том, что кожа – это кожный покров тела человека, она постоянно обновляется, а также выполняет очень много функций, основное – это защита. Воспитывать бережное отношение к своей коже, желание быть чистоплотным.
9.	«Сердце – наш мотор»	Дать детям представление о работе сердца, его положении, строении. Показать значение сердца в жизни человека и для слаженной работы всего организма. Уточнить знания о влиянии физических упражнений и эмоционального состояния на работу сердца.
10.	«Что такое режим?»	Рассказать о режиме дня и пользе его соблюдения.
11.	«Я здоровье берегу – быть здоровым я хочу!»	Научить детей заботиться о своём здоровье, формировать привычки здорового образа жизни. Развивать способность к умозаключениям. Воспитывать у детей стремление быть здоровым.
12.	«Прогулка для здоровья!»	Рассказать о значении прогулки для здоровья. Формировать у детей представления об ответственности человека за собственное здоровье, о предупреждении простудных заболеваний.
13.	«Чтобы глаза хорошо видели»	Закрепить полученные знания об органах зрения путем составления рекомендаций по охране зрения.
14.	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
15.	«Скелет и мышцы»	Дать детям представление о том, что у каждого человека внутри есть кости, которые составляют подвижную конструкцию – скелет нашего тела. Скелет защищает

		внутренние органы от различных повреждений.
16.	«Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое»	Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.
17.	«Школа Мойдодыра»	Дать детям общее понятие об организме человека, его органах. Развивать умение и навыки ухаживания за своим телом. Воспитывать бережное отношение к своему организму.
18.	«Кто с закалкой дружит, никогда не тужит»	Закрепить знания детей о разных видах закаливания, о его влиянии на организм. Закрепить понятия о взаимосвязи закаливания и здоровья. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.
19.	«В стране Легких, или путешествие воздушных человечков»	Дать детям представление о том, что дыхание – это одна из важнейших функций организма. Показать роль дыхания для жизни человека.
20.	«Мои верные помощники»	Продолжать формировать интерес к человеку и элементарные представления о роли органов чувств: глаза, уши, нос в жизни человека; дать представление об опасностях, которые угрожают органам чувств. Познакомить с правилами сохранения зрения, слуха, учить детей сознательному отношению к своему здоровью.
21.	«Подружись с зубной щеткой»	Продолжать знакомить с правилами личной гигиены; дать представление о детской зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения и функции; Познакомить с методами ухода за зубами.
22.	«Поговорим о болезни»	Закрепить представления детей о полезных и вредных привычках, о поведении во время болезни (необходимость приема лекарств, выполнение рекомендаций врача и пр.)
23.	«Культура питания»	Закреплять правила культуры еды (сидеть спокойно, аккуратно пережевывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом, правильно пользоваться вилок и ножом, салфеткой). Учить различать полезные и вредные для здоровья продукты питания.
24.	«Если плохо стало нам – на приём идём к врачам»	Учить определять состояние своего здоровья (здоров или болен), назвать и показать, где именно болит, какая часть тела, орган.
25.	«Зелёная аптека»	Сформировать у детей понятия о взаимосвязи растительного и животного мира. Закрепить и расширить представления детей о лекарственных растениях.
26.	«О здоровье человека, о важности прививок для организма»	Познакомить детей с значением профилактических прививок, воспитывать желание быть здоровым.
27.	«Порезы, ссадины, царапины»	Учить оказывать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью к взрослому)
28.	«Кто и как заботится о твоём здоровье»	Формировать представление об условиях, способствующих сохранению и укреплению здоровья, и людях, обеспечивающих хорошее здоровье и настроение (родители, врачи, воспитатели, повара, музыканты).
29.	«Здоровые зубы – здоровые дети»	Уточнить представления о способах ухода за полостью рта; закрепить знания о микробах и вирусах, о путях проникновения их в организм; о роли личной гигиены и профилактике.
30.	«Откуда берутся болезни»	Сформировать представления о здоровье, болезнях, микробах. Дать элементарные представления об инфекционных заболеваниях, способах их распространения. Научить детей заботиться не только о своём здоровье, но и о здоровье окружающих.

31.	«Как стать сильными и здоровыми»	Закрепить представление о ценности здоровья: формировать желание вести здоровый образ жизни. Совершенствовать представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
32.	«Полезные продукты»	Закрепить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека, название овощей и фруктов. Формировать первичное знание о съедобных и несъедобных продуктах.
33.	«Что такое хорошо, и что такое плохо»	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, стремление беречь своё здоровье.
34.	«Ребёнок и здоровье»	Формировать у детей первоначальные представления о здоровом образе жизни. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать в детях стремление беречь своё здоровье, чувство взаимовыручки, умение оказывать помощь друг другу.
35.	«Движение – это жизнь. Спортивные игры»	Формировать представление об активном отдыхе. Рассказать детям о спортсменах. Познакомить с различными видами спорта. Прививать культуру здорового образа жизни.
36.	«Сон – лучшее лекарство»	Выявить и закрепить представления детей о сне и его значении. Сформировать у детей правила подготовки ко сну.